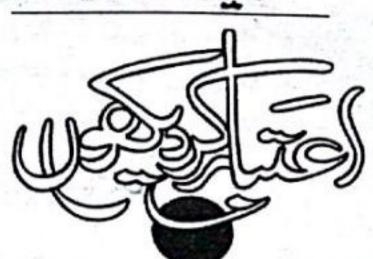


WWW.PAKSOCIETY.COMi



وہ جیے ہی بیبہ کی گھرے لوٹی بر آمدے میں فقیمیہ الدین کوبر آجمان دیکھ کراس کامنہ کڑوا ہو گیا۔ "فردا!"وہ زدرے چلائی۔

"جی آی کی کھڑی ہے اس کامریر آمدہوا۔
"میرے کمرے میں آؤ فورا"۔" کہتے ساتھ ہی وہ
سیڑھیاں چڑھ گئے۔ بر آمدے سے پرے ای جان اپ
بیڈروم کے دروازے میں کھڑی اسے دیکھتی رہیں۔وہ
جانتی تھیں فقیدالدین کی آمداہے دنوں ڈسٹرب رکھے
گا۔ لیکن ان کی بھی مجوری تھی۔وہ ہولے ہولے
چلتی فروا کے پاس آئیں۔وہ چائے کی پیالی ٹرے میں
رکھے باتی لوازمات بلیٹوں میں نکال رہی تھی۔
"بہن کے پاس جلی جا۔اسے کمناخفامت ہو میری
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں زندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں دندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں دندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں دندہ ہوں۔ مر
بیاری مجبوری بن گئی ہے۔ابھی تو میں دندہ ہوں۔ مرب

فروانے خاموثی ہے سم لادیا۔ "آپ چائے بیس گی؟"ٹرے اٹھاتے ہوئے اس نے پوچھا توامی جان نے منع کردیا۔وہ بر آمدے میں آ گئے۔

"تم چائے بناتی ہویا پائے گلاتی ہو؟" وہ رشنا پانچ منٹ میں ایس چائے بناتی ہے کہ تھنٹوں منہ میں سواد رمتا ہے اور ادھر چائے پکا پکا کر کالا پانی سامنے رکھ دیا جاتا ہے۔ مینوں بعد آیا ہوں اور یہ سو تھی سڑی چائے منہ پر ماری جارہی ہے۔ کر موں جلی! تہیں آگر میں اتنا

ہی تاپند ہوں توبلواتی کیوں ہو؟ وہ بیشہ کی طرح تان اشاپ شروع ہوئے تھے۔ فروانے جلدی سے ٹرے تیائی پر رکھی اور بھاگ کراوپر آگئی۔ ندامنڈ پر کے پاس کھڑی اثرتی چنگوں کود کھے رہی تھی۔

"کیابات ہے ندا؟"وہ اس کے قریب آگریولی توندا کی محویت ٹوٹی کیکن اس نے رخ نہیں موڑا۔ "ایا کے آنے سے خفاہو؟"وہ اس کے سامنے آن کھڑی ہوئی۔

"المت كواس شخص كو مجھاس رشتے كى توہين محسوس ہوتى ہے۔" وہ كرواہث سے بولى۔ فروائے اسے دونوں بازووں سے پکڑا اور چارپائی پر بٹھا دیا۔ اور خود بھی ساتھ بیٹھ گئے۔ ندایو نبی ڈولتی پٹٹگوں كو ديكھتی ربی۔ اسے اپنا آپ بھی كسى پٹٹگ كى طرح لگنا تھا۔ اس كى سلامتی بھی پٹٹگ كى طرح تھی۔ جب دور كئے۔ اس كى سلامتی بھی پٹٹگ كى طرح تھی۔ جب دور كئے۔ وہ نبچ آگرتی۔ اسے لگنا ہى جان ان كا آسان ہیں اوروہ وہ نبی فرد بھی مان دونوں كا وجود الى جان كے دم خم سے قائم تھا۔

"فرواای جان ٹھیک توہوجا ئیں گیاں؟"اس نے برسی آس اور امید سے چھوٹی بہن سے پوچھاتھا۔
"اللہ کرے گا۔وہ جانتا ہے تا "ہم ای جان کے بغیر
کچھ بھی نہیں تم فکر مت کرد۔ دعا کرد۔" فروا جھوٹی
تھی لیکن سمجھ دار بھی اور اکٹروہ ہی برسی بس کو سمجھایا بھی کرتی اور بسلایا بھی کرتی۔ نداکی پریشانی کم نہ ہوئی

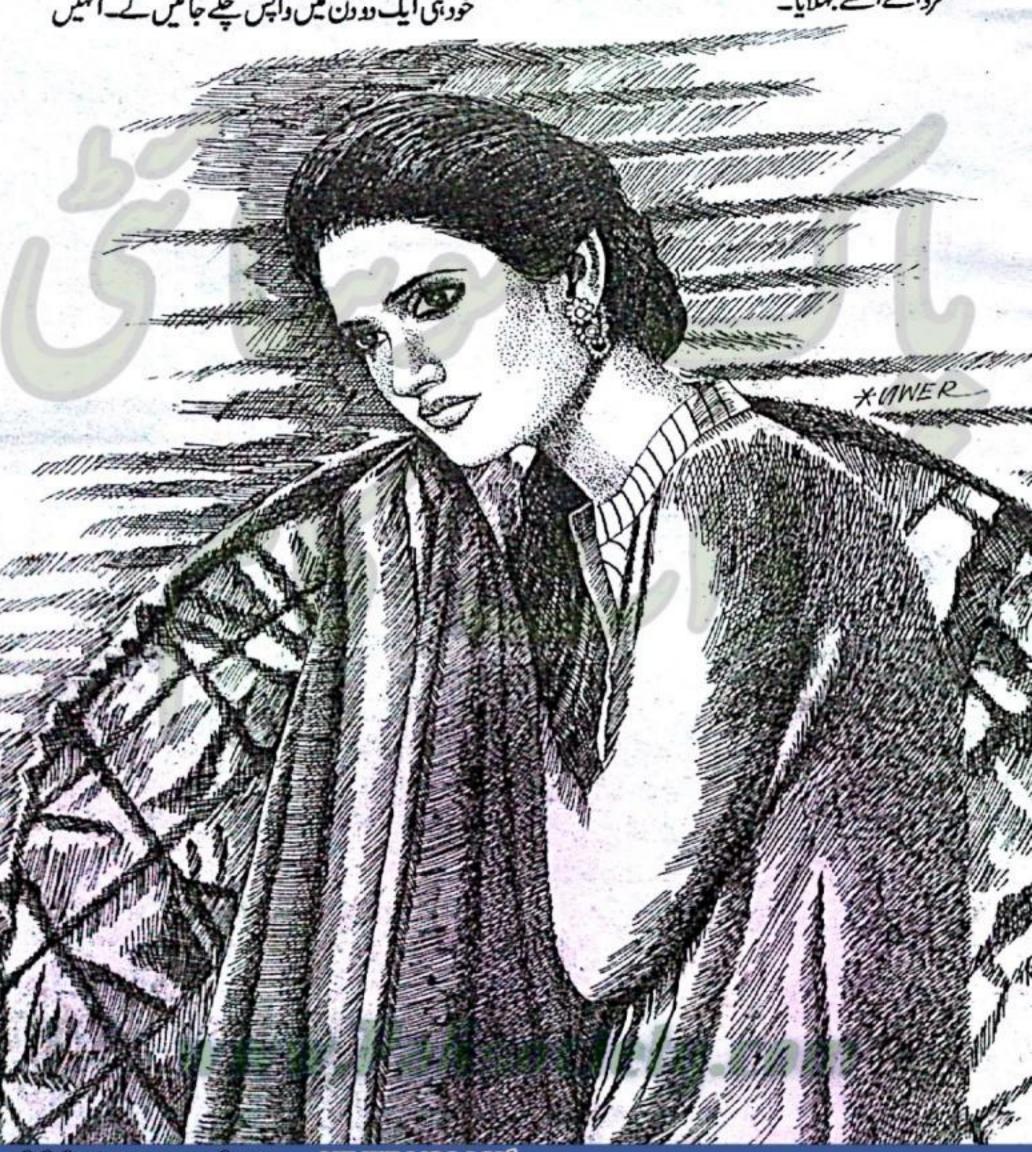
"بيد جو مخص فيح آيا بيها ب تا-بيداي جان كي

ابنار كون 54 اگت 2015

ود کمہ دیں گی۔ای جان جانتی ہیں کہ تم ان کی وجہ ے ڈسٹرب ہونی ہو۔ و کیائم میں ہوتیں؟"اس نے فروا کی بات کاف

ودید سارا کھروسرب ہو باہے ندا۔ لیکن ہمیں ای جان کی بات کو بھی سمجھ لینا چاہیے۔وہ بھی اپنی جگہ درست ہیں۔ نام کا بی سمی رشتہ تو ہے تا۔ اس سے كوئى بھى آنكار نهيں كرسكنا۔ تم زيادہ مينش مت بوروہ خود ہی ایک دو دن میں واپس چلے جائمیں سے۔ انہیں

يماري كم نيس كرے كا بلكہ مين تكليف وہ حركتوں ے اور برسمائے گا۔ اور اس کی موجودگی میں تووہ تھیک مميں ہونے والى بتم اى جان سے كمو-اسے واليس بھیج دیں۔ ہمیں کی کی ضرورت نہیں۔" ندا کے اعصاب سے ہوئے تھے۔ وہ اس مخص کو برداشت كرف كاحوصله ركھتى ہى نه تھى۔وہ اس كاباب تھا۔ صرف برتھ سر شفکیٹ کے خانے میں ورنہ وہ تیوں توکب کااس مخص کواین زندگی سے نکال چکی تھیں۔ فروانے اسے بہلایا۔



ائي بو ' بعابھي بنانے كا خواہال تھا۔ ابائے رائے وواکر تو کئی کویبند کرتی ہے تو بھی بتادے۔ ہم تیری

رضی کے خلاف نہیں جائیں گے۔"ال نے اُسے مثولا تقاـ

" نهیں امال ایسی کوئی بات نہیں لیکن" وہ مجھ بولتے بولتے جیب کر گئی۔تصور میں کوئی تھاتو سہی کیکن

س حد تک بیروہ نہ جان پائی تھی۔ ''لیکن کیا 'بیٹا جو دل میں ہے کھل کر کہو۔ تمہمارے ابانے مجھے اس کیے تمہارے یاس معیجاہے کہ آگر تمهاری این کوئی پسندہے توہتا دو۔

"الى پندسى لين مى مرامطلب وہ جو تادرہ پھو پھو کے بیٹے ہیں تاشہرار۔۔وہ بس ایٹھے لكتے بي-"اس نے جهج كتے ہوئے بتايا تھا- تاوره مچوچو ورحقیقت ابامیال کی مچوچو تھیں الیکن وہ

سب بعی انہیں پھو پھو ہی کماکرتے تھے۔ " شہرار! لیکن ان کی طرف ہے ایبا کوئی اثبارہ

نہیں۔شایداس کیے کہ وہ رہتے میں تمہارے پچا لگتے یں۔"مال سوچ میں پڑگئی تھیں۔ " سکے تو نہیں۔" بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا

" میں تمہارے اباہے کہتی ہوں۔ وہ پھوپھوے بات کر دیکھیں۔"امال اٹھ گئیں لیکن اس کی نوبت ای نمیں آئی۔ نادرہ مجمو بھو خود سوالی بن کر جلی آئیں که اشهوار خود زرش کو پیند کرتے تھے اور بہت پہلے مال کو این پیندے آگاہ بھی کر چکے تنے اور نادرہ بیم أزرش كى تعليم كمبل مونے كانتظار ميں تھيں۔ المال نے اباکو زرش کی پند کے بارے میں بتا دیا

تھا۔ یوں نمایت خوش اسلولی سے یہ رشتہ طے پاگیا۔ اور شہوارچو تکہ تین سال کے لیے کمپنی کی طرف سے الكليند جارب تصاس كي آنا "فانا ان دونول كأنكاح

ہوا 'اور یوں شہوارنے تین ماہ بعد زرش کو بھی اینے ياس بلاليا_

زندگی ایک دم بی بے حد حسین ہو گئی تھی۔شموار

بھی رشنا بیم کے بنا کمال چین ہے۔ میں تو حران ہول کہ آخراس عورت نے کیا تھول کریادیا ہے جوبدان کوچھوڑی نہیں رہے۔" فرواکی آنکھوں کی اداسیاں اس کے لیج میں کھل کئیں تووہ خاموش ہوگئ-" اس عورت کو قصور وار تھمرانے کی ضروت

نہیں۔ یہ خود کیااتنے کمزور تھے کہ اینے رشتوں کو بھلا کراس عورت کے تھٹے سے لگ کرجا بیٹھے۔انہیں شرم تك نبيس آئي-رشتوں كويامال كرتے ہوئے"

ندا کے کہج میں نفرتیں ہی نفرتیں ہی تھیں۔ «میں توبیہ سوچتی ہوں ای جان کو دالیس آنا ہی نہیں

چاہیے تھا۔ وہیں رہیں۔ اس مخص کے کیے تونہ بند هنآر بله "فرواکی آنکھوں میں پھر طال اتراتھا۔ "چلونیچ چلیں- کچھ کھانے کا کرلیں ورنہ پھراس

فض كاياره جرها توسارا محله سے كلـ " ندانے كما تو دونوں اٹھ کرنیجے آگئیں۔ فقیہ الدین بر آمدے ف دى لاؤنج من معمل مو يحك تصاور أينا فيورث جينل

لگائے موتھے ای جان مغرب کی نمازگی تیاری کررہی میں۔ فرواہمی وضو کرنے چلی تئے۔جبکہ ندا کچن میں آ

"ندانمازر بھ لیتا!"ای نے ایسے کچن میں گھتے دیکھ كر آوازلگائي مھي جھوه ان سي كر گئي تھي۔

زندگی اتن بھی خوب صورت ہو سکتی ہے اس نے مھی سوچا بھی نہ تھا۔وہ دو بھائیوں کی اکلوتی بسن تھی اور لاول مجمى- امال الباب بيمائى سب بى يواس كى خواہشیں بوری کرنے میں لکے رہے۔ وہ تھی بھی تو کسی کانچ کی گڑیا جیسی۔جود مجتابے ساختہ پیار کرینے کو مكل جالك آج تك إس كى مرخوامش بورى موكى تقى-جس چزراس نظروالی زبان بلانے سے سلے اس ک دسترس میں آجاتی۔ لیکن اس قدر محبت اور توجہ نے بھی اس کا داغ خراب سیس کیا تھا۔وہ جمال جاتی اے اطوار ان گفتگوے سب کاول موہ لیتی -بردی مونی دہ ایک آئیڈیل پکریس دخل کئے۔ ہر کوئی اے

ابند كون 56 اكت 2015

الدین نے اپنا سامان سمیٹا تھا اور چو کھٹ کے ساتھ سهمی کھڑی ندااور فرش پرسے برتن سمیٹتی سمیٹتی رک جانے والی فروا ' دونوں پر قهر آلود نظریں ڈالتے وہ دھاڑ سے دروازہ کھولتے نکلتے چلے گئے تھے۔ ای جان کی دنی سسکیاں عبوں کو تو ژکر آزاد ہوئی

تھیں۔ ندا لیریز م تھول کو دونوں جھیلیوں سے ر گڑنے گلی تھی اور فروا سوچ رہی تھی کاش نفرت تاہے کا کوئی پیانہ ہو آتو 'وہ نقیب الدین کویتاتی کہ وہ اس ہے می گنانفرت کرتی ہے۔

فقیہ الدین کے جانے کے بعد شام تک گرمیں ا فسردگی چھائی رہی۔ کسی نے کچھے نہیں کھایا تھا۔ ای جان بھی جادراوڑھے نین رہی تھیں۔فرواانی تابیں كفول كربينه كئى تقى اور ندا كاول مرجزے اجات موربا تھا' سوالیے میں وہ بیشہ کھلے آسان کے تلے آجایا کرتی۔ شام کھیل رہی تھی۔ دور افق میں دویے سورج نے ماحول کی اواسی اور خاموشی سواکردی تھی۔ آج برندے بھی سرشام ہی گھروں کو لوث کے تھے کہیں کوئی آواز نہیں تھی۔وہ بلامقصد منڈریسے نیچے گلی میں جھانکنے گئی۔ گلی میں کرکٹ کھیلنے والے بچے اب اینے کھیل کا اختیام کے اپنے کھروں کی طرف جا ہے تھے ہریات ، ہر کام کا اختیام ہو تاہے بھران کی تکلیفوں وکھوں کا اختیام کیوں نہیں ہورہا؟"ایسنے بے اختیار سوچا تھا۔ کیسی بے مقصد زندگی تھی ان لوگول کی- عمول اور د کھول سے بھربور- اور جو مجھی وہ مال بيثيال ان غمول كو بعلا كرينسنا جامتين توفقيه الدين كو جانے کیسے خرموجاتی-وہان کی ہسی کوملیامیٹ کرنے چلے آتے

حوربيركي بعدزارااس دنيامس آئى اور پرمعمد ان کی فیلی عمل ہو گئی۔معید کی دفعہ تووہ بہت کمزور تقی اور پھر کچھ بیجید گیاں ایسی تھیں کہ سی سیشن کرنا برا-وہ سپتال سے کمر آئی توشہرارنے کانوں کوہاتھ لگا

بهت زماده کیئرنگ اور لونگ تنصه زرش کااس طرح خیال رکھتے جیسے وہ کوئی کانچ کی گڑیا ہو۔ان کی زندگی میں کسی فکریا پریشانی کا گزر شیس تھا۔ زرش ہر تمازے بعد الله تعالى كالا كه لا كه شكراد الرتى كه اس في ايك بمترین انسان کی مراہی اے بخشی تھی اور جس دن من حوريي نے ان كي زندگي ميں قديم ركھا وہ دونوں سرشار ہو گئے۔حوریہ بھی مان کابر تو تھی۔ گوری چی شهریاری بھرپور توجہ کامر کزین گئی تھی وہ۔

" یہ کھانا یکا ہے؟" فقیہ الدین نے ٹرے اٹھا کر کھینگی جو سامنے دیوارے مگراتے ہوئے زمین بوس ہو گئی سالن 'چپاتیاں 'سلاد ادھر ادھر بھر گئے 'تثیشے کا گلاس چکناچور ہو گیا۔ فروانے کچن کی کھڑ کی ہے سب گلاس چکناچور ہو گیا۔ فروانے کچن کی کھڑ کی ہے سب دیکھا پھرخاموشی ہے آگر سمٹنے گی۔ اندر بیٹھی ای م جان کی آنگھیں کبریز ہو گئیں۔ کتنے سال بیت گئے تھے ایم لیکن میں مخص کے رویے میں ذرا بھی تبدیلی نہیں آئی تھی۔ جانے کیسی نفرت تھی اس کے من کے اندر جو حمى طور نكلتي ہي مليس تھي۔ اباكا فرمان شروع ہو

تم دونوں بھی این مال کی طرح نکھیاں ہو۔سارا ون تیلی ویژن پر اندین ڈرامے و مکھ کیے اور بس اور وہ ووسری ہے جے سارا ون آوار گیوں سے ہی فرصت نہیں۔ میں نے کہا کرموں جلی! کچھ خبر بھی ہے کہ تمهاری نوجوان بئی بدفیشنی کیڑے اور میک ایسے لِدِكْرِ جِاتِي كَمَالَ ہے؟"برِ كيول!ثم كيون خبرر كھنے لكيس ہیں توخود سارا دن سوائے اپنے د کھڑے رونے کے فرصت نہیں ۔ تم کیا کرو گی بیٹیوں کی تربیت ؟ دو فرنگیوں کے حوالے کر آئیں دویمال چھوڑدیں اپنی آوارگیوں کا بازار سجانے کے کیے۔ میں باز آیا یہاں رہے۔ جارہا ہوں میں اور اب تم مرجمی جاؤتو مجھے مت بکارنا۔ یہ قدر ہوتی ہے تمہارے یمال میری۔ مبينوں بعد آؤ تو بھی کسی کا منہ سيدھا نہيں ہو يا کوئی کھانے تک کو نہیں پوچھتا۔ "بولتے بو کتے ہی فقیہ

ابند كرن 57 اكت 2015

کول کو تسلی دے لیا کرتی تھی اور تلا کر باتیں حوریہ اب دو سال کی ہو گئی تھی اور تلا کر باتیں کے باوجود جڑواں ہی گئے تھے۔ معید تو نوماہ کا فرق ہونے ویک تھا۔ زارا کی صحت بھی کچھ خاص نہیں تھی کہانے ہے معاملے میں وہ دونوں ہی ایسے تگ کہانے ہیے۔ معاملے میں وہ دونوں ہی ایسے تگ مارا کام وہ تھک جاتی اور رات کو جب بستر پر لینتی تو برن پھوڑے کی ان دو کھ رہا ہو یا۔ میڈ ہفتے میں آیک بار آر صفائی کر جاتی پھر بھی روز کا بھراوا اس قدر ہو تاکہ وہ ہاکان ہو جاتی اور وہ اسلے دن کے لیے تیار ہو جاتی تازہ دم کر دیتی اور وہ اسلے دن کے لیے تیار ہو جاتی تازہ دم کر دیتی اور وہ اسلے دن کے لیے تیار ہو جاتی میں دہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں وہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں وہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں وہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں وہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں دہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں دہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دل ہی دل میں دہ واپس پاکستان جانے کے دن گئین دی ہی گئین شہرار کی گئینی نے مزید دوسال بردھا

سیے۔ میں ہور نہیں!"وہ بے بی سے یہ خبر س کرچلائی مقی۔ مشہوارنے جرانی ہے اسے دیکھا۔ اسے شاید اس ردعمل کی توقع نہیں تھی۔ دوکمیا ہوا تنہیں خوشی نہیں ہوئی؟"

المحلی الموسی ا

«بس بھی مجھے اور یچے نہیں چاہئیں۔ تہماری حالت دیکھ کر تو میں ڈر ہی گیا تقا۔ خد اناخواستہ تہمیں کچے ہو جا باتو بھی ہے ہیں کیے سنجال یا آ۔ "شہوار کے لہج میں محبت تھی۔ "بس ان بچوں کے لیے!"وہ کہیدہ خاطر ہوئی تھی۔ "فی مذہ یا ہے۔ باتھ ہے۔ "خہروار

مرس ان بوں سے سے بہ وہ بیدہ ما سروں کہ اس اور اب اس اور اب اماری دنیا تو یہ بیدہ ما سروی کہ اس اور اس اور اس ا نے شرارت سے اسے دیکھاتھا۔ وہ رونے کو تیار تھی۔ یعنی میں کچھ نہیں۔ جہشروار نے آگے بردھ کراس کی پیشانی جوملی۔

در میں ہم ب ایک دو سرے کے لیے لازم و ملاوم ہیں۔ میں ہم ... یہ بچے۔ مل کری تو قبیلی بنتے ہیں۔ اور یہ سب میں نے نمیں امال جان نے کملا بھیجاہے۔ انہیں اپی بہوکی زندگی عزیز ہے 'وہ تم سے پیار بھی تو بہت کرتی ہیں۔ "شہوار نے رسان سے کماتو وہ مسکرا

دی۔ "اس میں کوئی شک نہیں پھوپھو واقعی مجھے مال کی طرح چاہتی ہیں اور شہوار میرے دل میں بھی ان کے لیے بہت عزت اور احترام ہے۔"

"بل جانتا ہوں ' تبھی توتم ساس کو زیادہ اور مال کو کم فون کرتی ہو۔ بھابھی کا یہ شکووں بھرا فون آیا تھا کہ تم اپنی خبر خبریت کی اطلاع بھی میینوں بعد دبتی ہو اور بھائی جان الگ خفا ہو رہے تھے " شہریار نے نتھے معید کو بیار کرتے ہوئے زرش کے پہلو میں لیٹی اپنی معید کو بیار کرتے ہوئے زرش کے پہلو میں لیٹی اپنی دونوں بیٹیوں کو بھی محبت پاش نظروں سے دیکھا اور ساتھ میں اپنی ساس سے ہونے والی شکووں شکا تیوں سے بھریور گفتگو کالب لباب زرش کو سایا۔

وہ ای اور اہا کی محبول سے واقف تھی وہ جائی تھی وہ اسے بہت یاد کرتے تھے۔ لیکن وہ جان ہو جھ کر انہیں مینول فون نہیں کرتی تھی۔ وہ جو پل بھران سے دور نہیں رہی تھی اب تین سالول سے انہیں دیکھ تک نہ پائی تھی اور جس دن اس کی اہل سے یا اباسے بات ہوتی وہ پسروں جھپ چھپ کر روتی۔ وہ نہیں جاہتی تھی کہ اس کے آنسو شہوار دیکھیں سو ممضوطی کاخول جرحائے وہ شہوار کی زبانی ہی ان کی خریت معلوم کر

ار 58 ال م 2016 الم

بہبات نہیں بتا تا۔ لیکن مجھے پتا چلاہے کہ انگل نداکے کیے رشتہ پند کررہے ہیں۔" "کیا۔۔۔؟" وہ اس کی بات کاٹ کرچلائی تھی۔ "انگل بلینی ندا کے والد صاحب۔۔ آپ کو کمیے پتا چلا؟"

روس الرکے کو انگل نے ندا کے لیے پند کیا ہے۔ اس نے بتایا ۔۔ جمعے یہ بات کمنی تو نہیں چاہیے۔ تم اوگ کمیں غلط مطلب نہ نکال او ۔ لیکن یہ تیج ہے ان دو دونوں انتہائی آوارہ ہیں اور برطا تو ڈر کر لینے کا بھی عادی ہے اور اس کی یہ عادت آخری اسیج تک پہنچ چکی عادی ہے اور اس کی یہ عادت آخری اسیج تک پہنچ چکی انتہائی فکر مندی سے بتار ہے تھے۔ انتہائی فکر مندی سے بتار ہے تھے۔

اسمای سرمندی سے بتارہے ہے۔ "انکل اپنی بیٹوں کی خیرخواہی کاتوخیر سوچ بھی نہیں سکتے۔"نبیہ بہ فکر مندی سے بولی تھی۔

سرد البین به رشته تو میں بھی نہیں ہونے دوں گ۔
ساری زندگی عذاب میں کاننے کے بعد بھی سکون کا
ایک بل نہ ملے تو کیا فائدہ البی زندگی کا۔" اس نے
فوری طور پر تو ندا کو پچھ نہ بتایا 'ہاں الماں سے ہات کرلی
اور انہیں بھائی کی پندسے آگاہ بھی کردیا۔اماں خوش
ہو میں لیکن بھر پچھ سوچ کر پولیں۔

"فبیمی تیرے ایا نہیں مانیں مے تو توجائی ہو ہو ایک والد کو تو ایک الدی کو تو اس الدی کا تاہمیں مانیں مے تو تو جائی ہو الدکو تو ایک اس الدی کا اس کی بھی کرتے ہوں کہ اس کی تمام باتیں تھی ہمی کرتے ہیں۔ اور ان سے میل جول رکھنا ہمی کوئی بہند نہیں کرتا۔ "امال کی تمام باتیں تھی ہمی میں اور حوصلہ شمان ہیں۔

"آپبات توکس - اور پھراس میں ندایا اس کی اور بہن تو قصور وار نہیں 'وہ تو خودان کی وجہ ہے کریت اور بھراس میں ندایا اس کی وجہ ہے کریتان ہیں اور ان کو گھر میں نہیں گھنے دیتن ۔ آپ ابا کے خیالات بھائی کی پند بتا کر جانے کی کوشش کریں گیا پا وہ بھائی کے لیے مان جا کیں ۔ الل ندا بہت انجھی افری ہے ۔ آپ لوگوں کی عزت کرے گی ۔ "امید ' میں جھوڑی تھی۔ لیکن اس نے ابھی میں جھوڑی تھی۔ لیکن اس نے ابھی میں جھوڑی تھی۔ لیکن اس نے ابھی میں جھوڑی تھی۔ لیکن اس نے ابھی

شہرار اس کی بریشانیوں کی کمی کسٹ من کر ہننے لگا۔

زرش نے غصے حدیکھاتو وہ سنجیدہ ہو کر بولا۔

"بیہ تو واقعی بریشان کن طلات و واقعات ہیں۔ تم
ایسا کرو پاکستانی خلی جاؤ۔ کچھ عرصہ کے لیے تانیاں

واویاں تمہیں بیچے پالنا اور سنجھالنا خوب سکھا دیں

گی۔ "شہرار کی بات من کر اس کا چرو کھل اٹھا لیکن
اگلے ہی بل وہ بچھ می گئے۔ " میں چلی گئی تو آپ کیا

اسکلے ہی بل وہ بچھ می گئے۔ " میں چلی گئی تو آپ کیا
کریں گے۔ اکیلے اکیلے رہیں تے ؟"

"ارے بھی میں توشکر کروں گا۔ کچھون آزادی کی سانس لوں گا۔ مزے سے زندگی گزاروں گا۔"وہ پھر منے نگا۔

" "شهریارسد!"اب که ده بھی ہنس دی تھی اور شہریار اسکلے ہی دن اسے واپس بھجوانے کی تیاریوں میں لگ گمانھا۔

000

"زندگی یے سزانہیں ہوتی ویے کاٹ رہے ہیں ہم "ندانے نبیعہ ہے اپ دل کا حال کما تھا تبیعہ نے اسے ہمدردی سے دیکھا۔ وہ اس کی بے حد مخلص دوست تھی ہرا چھے برے وقت میں کام آنے والی اور وہ حقیقتاً "اس سے پیار بھی کرتی تھی اور اسے پیار کرنے کی ایک وجہ اور بھی تھی۔ وہ اس کے راج ولارے بھائی کی پہند بھی تھی اور یہ بات بر بھائی نے پڑی تھی۔ پر دز قبل اسے خود سائی تھی 'جے سن کروہ انچیل پڑی تھی۔

م ''کیاواقعی۔ گرکس حد تک آپ اس سے فلر ن وغیرہ تو کرتا نہیں چاہ رہے۔ تو نہیں اور سمی 'اور سمی ' اور سمی ؟''اس نے محکوک نظروں سے بھائی کو دیکھا تھا۔ بکرنے خفگی سے اسے دیکھا۔ "جوان بہن کا بھائی ہوں۔ کسی کی عزت اچھالنے کا

ھا۔ برے می سے اسے دیا۔
"جوان بمن کابھائی ہوں۔ کسی کی عزت اچھالنے کا
سوچ بھی کیے سکتا ہوں۔ میں اسے بچپن سے پند کر تا
ہوں۔ تمہیں یاد ہے تا جب آٹھویں کلاس میں تم
دونوں کو مہتھیں بڑھایا تھا۔ تب سے اور اب تو یہ
پندیدگی محبت میں دھل گئے ہے۔ میں تمہیں اب بھی

المتدكون 59 اكت 2015

"تم مستقل المال كياس بي رولواتي خوش موجه ے الگ رہے پوعیس اپنا بیرید ممل کرے لوث آول

" ہاں میں بھی کچھ ایساہی سوچ رہی ہوں۔" وہ بھی شرارت بعري سجيدگى سے بولى-"اب آب كياس تو ویسے ہی ٹائم سیس ہارے کیے وہاں کم از کم امال جان توہیں۔ یہ تین تین بچے سنبھالنے میں میری مدور

" اور جواد هرمیرااراده کچهاورین گیاتو…"انهول نے شرارت سے آئکھیں مطائی تھیں۔ " مجھے ہے اچھی بیوی آپ کومل ہی نہیں سکتے۔" " زرش کے لیجے میں اعتماد 'محبت بلیقین سب کچھ تھا۔ شہریار کچھ بولے نہیں بس مسکرا دیے تھے۔اس کا بیہ

یقین بے جانہیں تھا۔

دو دن بعد ان کی فلائیٹ تھی اور اس رات شموار انہیں ڈز کروانے لے آئے تھے۔اس رات موسم بھی بے مداجھاتھا۔

" بحرجانے اکٹے بیٹھ کرکب کھانا نصیب ہو؟" شمیارنے آرڈر کرتے ہوئے اس کے خوب صورت مرابے ير بحربور تظروالي تھي-

ُو کیوں؟ ' زِرش کاول مکبارگی زورہے وھڑ کا تھا۔ "بس مجھے لگ رہا ہے آب کی بارتم امال کو آکیلی چھوڑ کر نہیں آؤگی اور مجھے یہاں اسکیے ہی تین برس كاننا ہوں گے۔"شهرار سنجيدگی ہے بولے تووہ ہنس

"صرف آپ بی نہیں۔ شہوار میں بھی آپ کے بغیر نمیں موعق-"اس نے پہلی بار کھل کر اعتراف

"واقعی!"شهرار کاچرواس اعتراف سے جگمگااٹھا

" ہوں!" ایک شرکلیں مسکر اہٹ نے اس کے خوب صورت لیوں کا احاطہ کر لیا تھا۔ اور شہریار نے اندر تك اس كايه روب سمويا تفا-

نداكو بھى كوئى اميد نہيں دلائى تھى-"ابائے خیرے میرے اور فروا کے لیے بهترین اوکے ڈھونڈ کیے ہیں۔" ندانے خبر سائی تھی۔ جبکہ نبیسیداس کامنہ کلنے کلی تھی۔وہ کیا کے کہ وہ بیربات جانتى ہے۔ اگر ندا كويتا جل جا تا تووہ خفاہو جاتى كه اس نيدبات جميائي كول؟

" آئی جان کے دونوں لڑکے "کی بیٹے۔اب رشنا بلم نے نیا تھیل رجایا ہے۔ مرکبوں سیس جاتی سے عورت اور آگریه نهیں مرتی تو پھرہم ماں بیٹیوں کو ہی موت آجائے۔ پر روز روز کاعذاب۔ "ندا کھے زیادہ ہی ولبرداشته مورى تفي-

والياكول سوچتى مو!"نبيهدنات اياساته

میں بچ میں بہت زیادہ تک آچکی ہوں۔ آخر ہارا قصور كياب سب كجه رشابيكم كواپينام كرواكر بهي سكون كيوں نيس آ رہا۔ ہم باب كے ہوتے ہوئے فیموں کی سی زندگی گزار رہے ہیں عمیری مال ... بنستا بعول کی ہے ایے ہوتے ہیں ۔ باپ ایسے ہوتے ہں جیون سائھی۔ مجھے تواس رشتے ہے ہی نفرت ہو نی ہے۔ازیت والت اب بی رات جبومان کی ينائى كررباتفا وميرادل جاه رباتقايس اس مخص كوقتل كردول جوايك باراور كمزور بيوى پر ہاتھ اتھا رہاہے اورتم وكيم ليما ايها موجائے كاكسي دن- بيس سالول ے ہم برداشت کررے ہیں ہے سبوہ محوث محوث كردون كى- يىمداس كے دكھ كوسمجھ سي كى-لیکن وہ ہے بس تھی کاش وہ اس کے لیے چھ کر سکتے۔ اس نے ابا جان سے خود بات کرنے کا ارادہ کر لیا۔ كوشش كرني مي كياحرج تفا

اس نے ڈھیموں شاپنگ کرلی تھی سب کے لیے ب شار تحالف خريدے تھے ۔وہ حقيقتاً" بت نِوِش تھی اور شہوار اس کو بول خوش دیکھ کر چھیڑنے

ركون 60 اكت 2015

"سن لیں آپ میں اس آوارہ سے ہرگز ہرگز شادی نہیں کروں گی"وہ چلائی تھی اور فقیہ الدین نے اس کو بالوں سے پکڑ کر تھینچاتھا۔

نامراد 'برچلن باب کے آگے زبان چلاتی ہے۔ پہر
مین سکھالی ہے تھے تیری ال نے "تیرے دیدوں کا پائی
دھل گیا ہوگا۔ لیکن ہیں ابھی زندہ ہوں۔ ہیں دیکھا
ہوں تو 'آج کے بعد گھرسے کیے قدم نکالے گ۔ ذرک
ند کردیا تھے اور تیری ال کو تو نام بدل دینا میرا۔ "اسے
نور دار جھنے دیتے ہوئے زور سے دھکیلا تھا۔
نتیجتا" وہ کھلی کھڑی کے کونے سے جا گرائی۔ دردی
شدید اہرا تھی تھی کر میں 'لیکن یہ درد اس دردسے
شدید اہرا تھی تھی کر میں 'لیکن یہ درد اس دردسے
اس نے دو ہے اپنا چروصاف کیا اور پھرجانے کہاں
اس نے دو ہے اپنا چروصاف کیا اور پھرجانے کہاں
دوبرو آگھڑی ہوئی۔ فقیہ الدین کے حوبارہ مارنے کے
روبرو آگھڑی ہوئی۔ فقیہ الدین نے دوبارہ مارنے کے
روبرو آگھڑی ہوئی۔ فقیہ الدین نے دوبارہ مارنے کے
روبرو آگھڑی ہوئی۔ فقیہ الدین نے دوبارہ مارنے کے
روب لیا۔ دو اس کی جرات رونگ روگے اور اس سے
لیے ہاتھ بلند کیا ہی تھا کہ ندا نے فضا میں ہی اسے
روک لیا۔ دو اس کی جرات رونگ روگے اور اس سے
لیے ہاتھ بلند کیا ہی تھا کہ ندا نے فضا میں ہی اسے
روک لیا۔ دو اس کی جرات رونگ روگے اور اس سے
لیے ہاتھ بلند کیا ہی تھا کہ ندا نے فضا میں ہی اسے
روک لیا۔ دو اس کی جرات رونگ روگے اور اس سے
لیے ہاتھ بلند کیا ہی تھا کہ ندا نے فضا میں ہی اسے
روک لیا۔ دو اس کی جرات رونگ روسے چا قواٹھا

"ندا!" فرواخوف زده ہو کراس کی طرف برد می ای جان نے سینے پر ہاتھ رکھ لیا" وہیں رک جاؤ فروا!" وہ چلائی۔" ورنہ میں اپنے ساتھ ساتھ سب کو ختم کر ڈالول گی۔" فقیہ الدین کے تو چربے کارنگ ہی اڑ گیا تھا۔ ندا ہے اس بمادری کی توقع نہ تھی انہیں۔

"بید بینظا ہے۔ ندا۔ "فروارونے گئی۔ "ہاں غلط ہے بیہ سب بیہ سب بی غلط ہے۔ اس مخص کا پہل ہونا تہمارا اور میرااس مخص سے رشتہ ' مال کا اس بد کردار محجے ہو آتو یہ مخص ہمیں سزا کیوں نقا۔ اگر یہ رشتہ صحیح ہو آتو یہ مخص ہمیں سزا کیوں دیا۔ مال نے تو صبر کے گھونٹ بی رکھے ہیں ہلکین میں نے نہیں۔ اب مزید اس مخص کا ظلم نہیں سہوں گی

یں درویہ ماں۔ وہ می جان می سرف ہیں ہی۔وہ دہلیز تھامے تفر تفر کانپ رہی تھیں۔ندا کیا کرنے چلی تھ

"آپ کو ... اہمی اسی وقت اس مخص سے طلاق لینا ہوگی بختم کرنا ہو گااس رشتے کو جس نے سوائے دکھ اور اذیت کے آپ کو کچھ نہیں دیا۔ "امی نے دہل کر اے دیکھا۔ میہ وہ کیا کر دہی تھی؟ کیا کہہ رہی تھی؟اس عمر میں وہ اپنے سریر خود ہی خاک ڈال لیتیں کیا؟"

مریل وہ بھے سربر خود می حال دال میس کیا ہیں۔ ''ابی پلیز جان چھڑالیں اس مخص ہے۔'' وہ ملتی ہوئی تھی۔ تبھی فقیہدالدین نے آگے بررہ کر اس پر قابوپالیا اور جاتو اس کے اٹھ سے چھین لیا۔

'' تو مارے گی مجھے ؟'' وہ غرائے تھے' فروا اور ای جان تھرتھر کانمپنا شروع ہو گئیں۔

بال سرس به سروی ہوئی۔ "میں ماروں گا تجھے۔ گلڑے گلڑے کر کے۔" انہوں نے جاقو اس کی گردن پر رکھ دیا۔ ایک کمھے کو جان جانے کے خوف نے اسے لرزایا "لیکن اسکلے ہی بل وہ بے خوفی سے نقیہ الدین کی آٹکھوں میں آٹکھیں ڈالے کھڑی تھی۔

"كرس تا ... احمان ہوگا آپ كامجھ بر-" وہ زہر خند ہوئی تھی۔ " نگڑے مگڑے ہو كے جینا كے كتے ہیں " يہ اب تجھے بتا چلے گا اور تيرى مال كو بھی۔" وہ دانت پيتے "اسے برے دھكيل كريا ہر نكل كئے اى جان كے ليوں سے سكون كى سائس خارج ہوئى۔ انہوں نے بھاگ كرنداكوانے ساتھ لگاليا۔

" بہ کیاکرنے چلی تھی تو بھی۔ مرد جسیابھی ہوالزام عورت کوئی سمتاپڑ باہے۔ خدا تاخواستہ آگر پچر ہو جا با تو۔ جس تو دونوں صور تول میں کسی کومنہ دکھانے کے قابل نہیں رہتی۔ " وہ رونے لگیس فروا بھی ان کے ساتھ آگر چیٹ گئی۔ اس کی آنکھیں بھی نم تھیں۔ لیکن ندا کسی بت کی طرح کھڑی رہی۔ اے روتانہیں آرہا تھالا کھ چاہئے کہا جو دبھی۔

000

''آپ جھے یاد توکریں گے تا؟''کل نے کوئی دسویں باروہ پوچھ رہی تھی۔شہوار نے دونوں کندھوں سے پکڑ کر اپنے سامنے کھڑا کیا اور پھراس کی آٹھوں میں دیکھتے ہوئے بولا۔ من تے اور وہ ان سب میں کہ دودن شمرار کو فون ہی نه كرسى- اور عجيب الفاق تفاكه خود شهوار في بمي دابطرنه كياتفار

" تاراض ہو گئے ہوں گے۔"اس نے مسراتے

" چلومعید کو سلا لول بھرفون کرتی ہوں سکون ے۔"اس نے معید کو تھیکتے ہوئے پلان کیا اور اسے سلاتے سلاتے اسے خود بھی نیندی آئی اور تعجی اس کی آنکھ کھل گئے۔ اس نے بہت عجیب سا خواب دیکھاتھا۔ لوگ خون سفید کپڑیے۔۔ شور رونا پینا۔ وہ ایک جھکے سے بے دار ہوئی تھی۔اس کی بیشانی عق آلود تھی اس نے دویے سے اپناچرو صاف کیااورخواب کی کیفیت سے باہر نکلنے کی کوشش کرنے

و شهریار! "اس نے بے آوازیکارا تھا۔ اور پھراس کی ساری پیاریں جیسے بے اثر ہو گئی تھیں۔

"تم جانتی ہوتم کیا کمہ رہی ہو؟ "ابوجان نے حیرت سے اسے ویکھاتھا۔

"جی ابو!"اس نے پھرسے حوصلہ مجتمع کیا تھا۔ "کیااس کیے کہ وہ تمہاری دوست ہے؟" وہ اسے كھوجى نظرول سے ديكھ رہے تھے۔ " نميس اس ليے كه وہ الحيني لؤكى ہے اور محض اپنے باب کی وجہ سے اس کی زندگی خراب ہورہی ہے۔ نبيد في اراده كرايا تها بعالى اوردوست كامقدمه الرف

" تمهاری ای جان کچھ اور کمه ربی ہیں۔ برکی خواہش ہےیاس کی بھی؟"وہ پوچھ رہے تصاوروہ بھی جیے آج مقدمہ جیتنے کاعمد کیے جیٹی تھی۔ " نہیں ابوجان - وہ تو لا علم ہے۔ بیہ بکر بھائی کی خواہش ہے اور انہوں نے ہی مجھے کماہے اور ابوجان ... وه واقعی بهت مظلوم ایرکی ہے۔ وہ اس کی ای اور بمن سالوں سے اس طالم مخص کا ظلم برداشت کرنے

بعول جانے کا بھی تصور میں کیے کر لول میری ہر سیانس وابستہ ہے تیری یادے ساتھ "توجان أحميس اس دن عي مولول كا بحب سالس لینا بھولوں گا۔ اس کے علاوہ تو شیں۔ تم بس خیال ر کھنا۔ اپنا بھی اور میرے بچوں کا بھی۔ "پتا نہیں کیول اس کا دل بے چین بھی تھا اور اداس بھی وہ رہ رہ کر شریار کاچرو تک رہی تھی۔ "شاید شادی کے بعد پہلی بار جدا ہو رہے ہیں اس لیے۔"اس نے خود کو بسلاما تفاليكن ول تفاكه بحل رباتفات مك رباتفاحي كدجماز من بیٹے ہوئے بھی اس کاول والس لوث جانے کوجاہ رہا تھا۔ لیکن وہ اس پر بھی عمل نہ کر سکی۔ آگر شہوار اس كال ك حالات جان جات توكيمانداق ا رات اس كذين من ايك بار بحرضهار كاعس ابحراتها-"لال جان -" وه چوچوكى كلے لگ كرسك

"ارے میری جان!"انہوں نے اسے جوم لیا۔ اے ایر اورٹ لینے بھو بھو کے جیتے آئے تھے جو کہ شروع ہے ہی چھو کھو کے پاس رہے تھے۔ لیکن پچھلے مجے سالوں سے ان میں اور ان کے بھائی کے ورمیان ر بحش چلی آربی تھی۔اس کے دہ دایس ایے گھر جا كئے تصر بھو بھو كے تعارف كروانے ير بھى اس مخف نے نظر نمیں اٹھائی تھی ۔وہ مل بی مل میں ان کی شرافت اور نیک طبیعت کی قائل ہو گئی تھی۔ وہ ساری رات انہوں نے جاگتے ' باتیں کرتے

كزارى- پيوپيونے بحربور ساتھ ديا بار بار بچوں كو لیٹاتی 'بار کرتیں 'پرشہار کویاد کرنے لکتیں۔ اسکلے دن وہ پھو پھو کے ہمراہ ہی امی ابا کو ملنے گئے۔ دونوں بھائی اور بعادج بھی ایے مل کرخوش ہوئے

ای تواسی محلے لگا کرروہی پڑیں اوروہ بھی کتنا منبط كرتى آربى تھى ال كے سينے سے لگ كر سارى تشنگیل مثانے کا موقع ملا تھا اور اس سے بحربور فائده افعارى محى-اس كانين دن ادهرركن كايروكرام تھا۔ پیوپیو بھی اس کے مرابی تھیں۔ تین دان کیسے كزركة الم يتابى نه چلائسب بجول مي اس قدر

المتدكرن 62 الت 2015

سنکتے نہیں و کمیہ عتی۔اور میں خود کو بھی اس آگ میں جلنے سے نہیں بچاعتی۔ جو نقیبہالدین سلگانے جا رہا ہے۔جس کاایندھن پہلے میری ال بی ربی اوراب ہم وونوب كى بارى ب- من توبيد كهتى موس كه اوروالاياجم تینوں کوموت دے دے یا فقیہ الدین کو۔خود کشی حرام نيه ہوتی تو ہم تنوں کب کی زہر کھا کر مرکمی ہوتیں۔ ليكن يمي سوچ روك ليتي ہے بيد زندگي تو خراب ہو گئي۔ اس زندگی میں ہی مشاید کچھ اچھا ہو جائے۔ حمہیں پتا ہے اب دن رات میں کیا سوچ رہی ہول؟" وہ اٹھ بیقی اس کے چرے رعجیب تھا۔ بہت عجیب نبیم ڈرس کی۔اس کے کچھ کہنے سے سلے وہ بول بڑی۔ "يا ميس كياالم علم سوچتي رہتي ہو۔ ميں توبيہ كہنے آئي تھی کہ ... آگر فارغ ہوتوشام کو ذرا بازار چلیں ... مجھے م کھ ضروری چزیں خرید تاہیں۔" اس نے شاید اس کی بات سی سیس تھی۔ائی ہی ميرا واغيس مروقت بدبات كموم رى ب مِس فقيم الدين كو قتل كردول-ورید کیا کمہ رہی ہوتم ؟ بنیبر کا ول دھک سے رہ تهارا باب ہے ندا۔ جیسا بھی ہے۔ تم میرا

خیال ہے فارغ رہ کر تمہارے دماغ میں ایسی فضول سوچیں بھر کئی ہیں۔ تم فورا" سے پہلے کا بج جوائن کو-العليم ممل حرو-"نبيهد فيس كياته باتعوا میں لے گزاسے سمجھانا جاہاتھا۔ لیکن وہ جیسے کسی اور ہی ونیامیں تھی۔

"تمنے بے شار دفعہ سناہوگا 'باپ نے بد کردار بنی كوموت كي كماث الرديا مجائيون في بمن كوبد جلتي ے شبہ میں کولی اردی۔ تم نے بھی ساکسی بیوی نے بنی نے کا نے بد کرداری پر اپنا شوہر باپ یا بیٹا مل کیا ہو؟ عورت کی توبد چلنی فابت بھی سیں ہوتی ہے اسے مارویا جا تا ہے۔جو مردید کرواری کاچلا پھر آاشتمار موتے ہیں ان رسی کی نظر کیوں شیں برقی ؟ یہ کول این بیوی بینی ان کے اتھوں قل نہیں ہوتے؟ قانون

یر مجبور ہیں۔ آگر اس کے باپ نے اس کی شادی اس ۔ اوارہ لڑھے سے کردی تواس کی زندگی تیاہ ہو جائے گی ابوجان۔ بلیزابوجان اے میری جگہ رکھ کرسوچیں۔" وہ ملتی کہے میں بولی۔ ابوجان چند ٹانسے خاموشی سے اسے دیکھتے رہے چرکویا ہوئے دیکھو بٹی! یہ کوئی جذباتی مسئلہ نہیں ہےاسے عقل

ے سلجھانے کی ضرورت ہے 'چلو مان لیا ہم نے تماری دوست کارشتہ برکے لیے لیا 'پرکیاہوگا؟ كياس مخص كي خصلت بدل جائے گي؟ نهيں بلكه وه اس بات کی سزا بھران ماں بیٹوں کودے گا۔وہ آوارہ لڑکا تہماری سہیلی کی شادی شدہ زندگی میں آگ لگائے گا اور اس کا باپ 'وہ چھوٹی بیاہ دے گا اس لڑکے کے ساتھے۔اوراس کی ال اور مصیبتوں کے بیاڑتلے دب

بٹاہم ان کی کھ مد نہیں کر سکتے۔ان کے اپ رشته دار کھ نمیں کریائے توہم کیابگا ولیں سے سمع ؟مراتوایک بی میاے میں اے کھونانسیں جاہتا۔اللہ کرے تمہاری شہلی کو کوئی اچھا اور گھر مِل جائے۔ ليكن بيثاوه بم نهيس ہوں گئے۔اب تم جانتی ہو۔" انہوں نے دو ٹوک بات کرے گویا اپنے فیصلے پر ممرلگا

دی۔ "ابوجانِ آبِ غور توکریں؟"اس نے مایوسی کے عالم میں باب کودیکھالیکن ان کے چرے پر اس کی بات یر غور کرنے کے کوئی مثبت اثرات نہیں تھے۔وہ ول برداشته ی با برنکل آئی اور سیدهی نداکی طرف چلی آئی۔وہلائش آف کے بیر براوندھی دراز تھی۔ "كىسى موندا؟"اس نے لائٹس آن كيس تووه سر اٹھا کراہے ویکھنے لگی۔ نیبہسر تلیا کرز گئے۔اس کی آنکھول میں صحراک ویرانی تھی۔ "ندا!" دواس کے قریب آئی۔ " یہ تم نے کیا حالت بنار تھی ہے۔ تم اتن کمزور تو نہیں ہو۔"وہ اس کا

« نهیں - میں بہت کمزور ہوں۔ بہت زیادہ - میں

این مال کود کھ میں تربیا نہیں دیکھ عتی۔ میں اپنی بس کو

ابند كرن 63 اكت 2015

وہ تو فون س کرہی ہے ہوش ہو گئی تھی۔ اورجب ہوش میں آئی تووہ خالی اٹھ ننگے سربوں بیٹھی تھی ہیسے اس کی عمر بحری کمائی کوئی لوث کریے کیا ہو اور وہ مھی انے خالی کا سے کو تک رہی تھی اور بھی اپنے سرسے سر کی جادر کو۔ تین نتمے وجود مد مد کرائے وجود کا احساس نه دلاتے تو وہ بھی شاید کب کی مرکفی ہوتی۔ لیکن جواسے زندگی اسے شہرار کے بناجینے کو ملی تھی۔ وہ بھی موت ہی کی کوئی شکل تھی۔ گزارے ساڑھے تین سال جیے تین بل تھے کویا۔ ہاتھوں سے ریت کی مانند مجیلے بیضے اور وہ ہے آب و کمیاہ صحرامیں تھے یاؤں کھڑی تھی۔ رورو کر آنکھوں کے سوتے خشک ہو مجھے تھے بلیکن ول تھا کہ کسی ریکستان کی طرح سرمیں ریت والے جانے کمال کمال کھوشے لگا تھا۔ کی نے صیح کما تھا۔ ماضی کی یادوں سے چھٹکارا ممکن شیں

شهرار به شهرار اس کاروان روال یکار اشمتااور وہ اسے ارد کردے بے خرہونے لکتی۔ پھو پھو تو خود جوان سینے کی موت کے بعد زندہ لاش بن کر رہ مئی میں۔ لیکن پھر بھی وہ زرش کا پوراخیال رکھے ہوئے تھیں۔ اے سنجال رہی تھیں۔ بچوں کو دیکھ رہی تھیں۔ ای جان پررہویں تک اس کے پاس رہی میں ... پر چلی کئی تھیں۔ رفتہ رفتہ اس نے بھی عبهانا شروع كرديا تفا- ليكن بحربهي جب شهواركي موك من مي التحتى وه پيرول روتي ريتي - الني دنول معید بیار رہے لگا۔وہ توعدت میں تھی۔ پھوچھوہی ب بھینچے کے مراہ اسے ڈاکٹروں کے پاس کیے پھرتیں۔ لیکن معید کو جانے کیا تھا تھیک ہونے میں بی نمیں آرہا تھا۔ زرش سب کھے بھول بھال اس کی فكر مين لك كئي- براع بعيا كو فون كرك بلا ليا-وه معید کو چند ڈاکٹرز کے پاس لے کر گئے۔ ٹیسٹ ہوئے۔ ربورٹس آئیں تو کھے بھی حوصلہ افرانہیں تفا۔ برے بھیا کر کرربورٹس دیکھ رہے تھے ان کی نظریس بیوه بهن کی دم تو ژنی امنگیس کموم ربی تھیں۔ و لیے یہ خربمن کودیے کہ شموار کے بعد اب معید

اصول دونوں کے لیے بکسال ہونے جا ہیں۔ ے تا؟" وہ بول رہی تھی اور اس کے تھے میں بلا کا سکوت تھا۔ " ويكموندا إغص من آكر كم غلط مت كروالنا-اب آپ کو کسی بھی مقیبت میں مت وال لیا۔" بيبه كواس كے ارادے كھ اچھے نبيں لگ رہے تھے۔ و مجرارات مجملے کی کوشش کرنے گی۔ غصاوردكه كيفيت مجصفين لوك يمشه غلطي كر جاتے ہیں۔"وہ ہنس دی اور نبیبہ کے ہاتھوں سے اپنا بانقه نكال كربولي-

'تم شاید یہ سمجھ ری ہو کہ میں نقیبہ الدین کو قتل کر ڈالوں گ۔ نمیں اس طرح تو وہ نجات یا جائے گا۔ تم جانتی نمیں ہو کہ کیا ہر مخص کواینے اعمال کی کچھ سزاتو دنیا میں ہی بھوگ کر جانی ہوتی ہے۔اللہ سومنا ایخ فرائض بھی معاف کرنا چاہے تو کر سکتا ہے۔ لیکن آگر کی انسان کے حقوق آپ پر واجب الاوا ہوں۔ آپ ک سے زیادتی کے مر تکب ہوئے ہوں اور آپ نے كى كاول بى دكھايا ہو أواس وقت تك الله سوہے سے معانی نہیں ملے کی جب تک متعلقہ بندہ خود معاف بنہ کردے۔ اور میں مجمی بھی اس مخص کو و معاف نہیں کرول گی۔ بھی بھی ۔۔جے دنیا میری ولديت كے خانے ميں ديكھتى ہے۔"اس كى آئكھيں بحرآئي تحين جيوه نيسب جميانے کي کوشش کرنے کلی تھی۔اورنبیہ توخوداس کے لیے دھی ہورہی تھی کہ وہ اس کے لیے کچھ بھی شیس کرپارہی تھی۔

شهار کی جان ایکسیدنث میں کیا گئی زرش کی تو دنیا بی اند میر ہو گئی تھی۔اس کے پاکستان آنے کے الحكے دن بعد وہ آفس جانے کے لیے نگلا تھا اور ایک الراتے بل کھاتے کنٹیزی دومی آگیا تھا۔ کیے؟ یہ شايدوه خود بھي شيس سجميليا تقله اس كى كارى برى طرح کیلی می اوروه خود بھی ریزه ریزه بو کر بھر کیا تيا- جيتمرون كى مورت اس كى ديد بادى ياكتان آكى محاورجي كرام يح كياتحا

يُوم بورے داغ من سيل چاہے۔ بيد بت جمونا ہے۔ اور پیشن کا رسک تو کوئی بھی مبیں لے سکتا۔ بسرحال آپ کوشیش کرلیں۔ "واکٹرنے ایک فیصد بھی امید نمیں دلائی تھی۔اور پھرانمیں ذرش کو بتاتا پڑا۔ ''کیا؟'' وہ کئی لیمے پھرائی آ تھوں سے بھی بعائی اور بھی بیڈیر سوئے معید کودیکھتی رہی۔ توکیا جسمار کے بعدمعید بھی۔

" سیں-"اس نے زورے سرجھ کا اور لیک کر معید کو بازوول میں بحرلیا۔ وہ معید کو کمیں نہیں جانے دے گی۔ نہیں۔وہ ایک بل کے لیے بھی معید سے جدا نہیں ہوگی-وہ شہوارے کچھ دنوں کے لیے الگ ہوئی تو تقدیر نے اسے بیشہ کے لیے جدا کر دیا۔ اوراب معيد- ووتهيس الله ميال جي- آب ايمانهيس کریں۔ مجھ سے معید کومت حجینیں۔ انجی تو میں نے اس کی آواز بھی نہیں سی۔ یہ مجھے ملا کمہ کر يكارك كالوجح كمامحسوس موكا پليزاللدميان جي- نيس كرس نال ايما پليز-"وه

كى چھونى بى كى طرح بلك بلك كررونے كى۔

اوروه شام بھی اس کی زندگی کی باقی سیاه شاموں ایسی تھے۔ لیکن اس شام میں اس کی تقدیر کی سیابی بھی عل منی تھی۔فقیہ الدین نے سیخ کہاتھاوہ مکڑوں میں ہے گی-اور اس کے عمروں میں جینے کی ابتدا ہو گئی ھی ، فقیہ الدین رشنا بیلم اور امیر علی کے ساتھ آئے تصر ساتھ میں دونوں بھائی بھی تھے "بەكے ئيە پىن كے!" رشنا بىلم نے ايك شاير اس کے آمے رکھا تھا۔ وہ جو اہمی اہمی چھت پر آگر بھی تھی۔ رشنا بیکم اور پھرچاریائی پر رکھے شاپر کو کلر الريك كلى جيات كه تجهينه آيا مو-"چِل اٹھ 'نیچ چل!"رشنا بیلم نے اسے باندے بكزكر تفينجاتووه جيبے جو نگ۔ پھر پیچھے کھڑے فقیہ الدین اورامیرعلی پر نظررای تواس کے لبول سے بھی چھوٹ

بهىات جھوڑ كرچانے والاہ " نہیں یہ مجھ سے نہیں ہو گا!"انہوں نے روتے ہوئے ای جان کو فون پر بتایا تھا اور ان کاول خون کے آنسورونے لگا تھا۔ان کی بیٹی کو کس کی نظرنگ گئی تھی جو خوشیال ایک ایک کرتے اس سے رخصت ہورہی

پھراننی دنوں انگلینڈ ہے کچھ ڈاکومنٹس آئے سوئے اتفاق وہ بھو بھو کے جیتیج نے وصول کیے تھے۔ مسزشہوار کے نام کا یہ بلندا انہوں نے چھوچھو کے حوالے کیا تھا اور ساتھ ہی ایک عرض بھی۔وہ زرش ے نکاح کرناچاہتے تھے۔

منقاع رہاچاہے ہے۔ پھوچھو جرت سے انہیں دیکھتی رہ گئیں۔ انہوں نے پیہ جرات کی بھی تو کیے؟ ٹھیک تھاوہ انہیں ہی بیٹا بی سمجھتی تھیں۔ لیکن زرش ان کی بھو تھی اور پھراس شهرار کوید دنیا چھوڑے دن ہی کتنے ہوئے تھے۔ " تهيس ايساسوچنا بھي نهيس چاھيے تھا فقيم الدين "محويهون مرزنش بحرك لمج من كما تها-

"كيول پھو پھو!اس ميں برائي كيا ہے۔ ميں نے كسى غلط خواہش کا اظهار تو نہیں کیا۔ نکاح تو سنت ہے اور چربوہ عورت سے نکاح کرنا تو بہت برے اجر کی بات ہے۔" انہوں نے بوے رسان سے کما تھا۔ پھو پھو بہت کچھ کمنا چاہتی تھیں لیکن اس وقت وہ بحث کے مودیس نہیں تھیں اس کیے خاموشی سے اٹھ کئیں۔ اور اس خامشی کو نیم رضامندی مجھتے ہوئے فقیبہ الدين في ان كالبيجها بكر ليا تقاـ

زِرش کوابھی تک معید کی بیاری کا بتا نہیں چلا تھا۔ کسی کی ہمت ہی سیس بڑی تھی کمراہے اس چانگسل حقیقت کے بارے میں بتا بالے کین وہ مال معید کی دن بدن بگرتی حالت اے تشویش میں مبتلا کیے ہوئے تھی۔ بڑے بھیا ہر ممکن ڈاکٹروں سے دابط کردے تھے

" ہم اے باہر لے جاتے ہیں۔" انہوں نے آخرى اميدك طورير يوجعا تعا ورکوشش بی ہے گرنا جاہتے ہیں تو کرلیں۔ورنہ

ابنار كون 65 اكست 2015

كولكام دو نقيبه الدين ورينه مجه سے برا كوئى نه ہو گا۔" رشا کے تو تکووں سے کلی سربر جاکر بچھی۔اس نے يهلے رشنا بيكم سے اور پھر فقيہ الدين سے مخاطب ہوكر

"وه تواب بھی نہیں ہے۔ کس بھول میں ہوتم ... اوربية تم نے كيے سمجھ ليا۔ ميس تمهارے اس نشئى البينے سے شاوی كروں كى -بيرونت آنے سے يسلے عيس خود کواوراس ساری جا کداد کو آگ نگادوں کی اور فقیسہ الدین صاحب... آپ بھی کسی بھول میں مت سیے گا۔وہ مال تھی 'جو جانے کس خوف کے تحت آپ کے سب جائز و ناجائز کو سہتی آرہی ہے۔ میں ان کی طرح نہیں۔"اس کالبحد بغاوت سے بحربور تھا۔

"میں دیکھتا ہوں تم اس نکاح سے کس طرح انکار كرتى ہو-" فقيہ الدين نے ليك كراسے بالوں سے يكرا تعاادر تمسيث كرنيج لي جانے لكا-خلاف توقع اس نے کوئی مزاحت نہیں کی تھی۔اس طرح تھٹتی یجے آئی تھی۔ فروا ان سے پہلے ہی بھاگ کرینچے آگئی هی اوراب مال کوسب سنار بی تھی۔

" یا کچ منٹ میں کپڑے بدل کر آؤ۔ ورنہ کھڑے کھڑے تم مال بیٹیول کو کولی سے اڑا دوں گا۔" فق الدين في إي اندري طرف دهكاديت موس كما تقا-ندائے اندر تھس کر کنڈی چڑھالی اور چھلے دروازے ہے ای جان کے مرے میں پہنچ گئے۔ اس کے دماغ نے فورا" پلان تر تیب دے لیا تھا' فروا اور ای جان سمی ہوئی جیتمی تھیں۔اسنے فروا کو بیرونی دروا زہ بند كرنے كاشاره كيا۔ اور پرالماري كھول كر كاغذات اور زبورات نكالنے كلى۔

"وس منٹ بے وس منٹ میں ہم یمال سے نکل رہے ہیں فروا۔ تم ای جان کی دوائیں بیک میں وال لو -"اس نے جلدی جلدی بیک میں چند کیڑے اور ضروری اشیاء تھولسیں - وہ چند کھے قبل دماغ میں آنےوالے خیال کو عملی جامیہ پسنارہی تھی۔ "مركمال جائيں عے يہ كھر چھوڑ كے ؟"اي جان نے مزورسااحتیاج کیاتھا۔

رشابيكم نے يوں اے ويكھاجيسے وہ باؤلى ہو گئى ہو۔ اس نے شار اٹھایا اور چلتے ہوئے فقیہ الدین سے پاس

ررک جی-«چلتی کیوں نمیں نیچ تاضی صاحب آئے بیٹھے ىس!"فقىبەلدىن غرا<u>ئى تى</u>

"چل ربی موں !" وہ پھر ہنسی تھی اور یو نمی ہنتے منے اس کی نظر رساتی میں چھپ کر کھڑی فروا پر بڑی تھی۔وہ شاید اے بی دیکھنے آئی تھی۔

"ہل بو آمیر علی صاحب!"وہ امیر علی کے سامنے آ کھڑی ہوئی اور سرے پیر تک اس کاجائزہ لیا۔ پھرچیا

"أمير على ولد عليم الدين "صحيح كماتال ميس نے؟" نے تائد جانی تھی اور جانے کیوں امیر علی نے فوراً المردن بلائي تهي-

"توتم مجھے میعنی ندا نقیہ الدین سے نکاح کرنے آئے ہو۔ جانے ہو میرے باب یعنی تمہارے چھااور تمهاري مال يعني ميري مائي جان كأكرشته بيس برسول

اميرعلى تؤكر برطاياى ساته بى رشنا بيكم بھى بدبداكر آتے بڑھی تھی اور اس کے کچھے کہنے سے قبل ہی فقیبہ الدین نے آمے برم کر زور دار تھیٹراس کے منہ پر جڑ ریا تھا۔ تکلیف کی شدت سے نداکی آگھ میں آنو آ من الكنوه في الله

" يج برداشت شيس مو آنال فقيم الدين صاحب!" ده اینبایی طرف مزی

الياسي كزشته بيس برسول سے ميرى مال اور ہم سيت چلے آرہے ہیں۔ لوگ انگلیاں اٹھا اٹھا کر ہم پر آوازے کتے ہیںِ فقیہ الدین صاحب آپ اپنے بیوی بچوں کو چھوڑ کرانی بھاجھی کے گھر کیوں رہ رہے ہیں ؟وہ بھی اس صورت میں کہ آپ کے بھائی کو مرے عرصه كزر كيا- اوريه عورت ... بم في توسا تعابدي بھابھی مال کے جیسے ہوتی ہے۔ اور اس عورت نے تو سارے رشتول کی ہی معی بلید کروالی اور "بس کرائی!"رشابیم دهازی می "اس کی زبان

البند كون 66 اكت 2015

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



"کہیں بھی 'کیکن فی الحال یہاں سے تکلنا ہے۔" اس نے بیک بند کیا باہرے دروازہ پیا جانے لگا تھا۔ اور فقیہ الدین کے منہ سے حسب عادت گالیوں کا فواره ابل رباتقا۔

"جلدى نكل حرام زادى-"وه ايك بار پرغرائ تنے اور ندانے ان دونوں کو چھلے دروازے سے باہر نكال كرجلدي سے دروازے ميں بالاوال ديا تھا۔

اوراس كابلكناكسي كام نهيس آيا_ أيب رات معيد حب جیاتے اسے جھوڑ کیاایے خرجمی سیس موئی۔وہ تواس كأبل بل خيال رتجتي تقي- راتوں كواتھ اٹھ كر دیکھتی تھی کہ اس کی سائس چل بھی رہی ہے یا نہیں۔ لیکن اس رات بتا نہیں کیا ہوا تھا۔وہ اتنی ممری نیند سوئی تھی کہ اسے خبرہی نہ ہوسکی کہ موت کے ہاتھوں نے اس سے معید کو چھین لیا۔وہ روئی 'تربی مرلائی' شہوار کی موت کاغم پھرے ہرا ہو گیا۔ پھو پھو جان اے تکی دیے دیے خود مدیر تیں۔ پھراللہ سے توب کرنے لکتیں۔معانی الکتیں فھراے سنبھلنے کا تهتیں اوراہے لگتا جیےوہ بھی سنبھل ہی نہ پائے گی۔اسے معیدی پیدائش یاد آئے لگتی۔

ڈاکٹروں نے کعیلیٹ چیک اپ کے بعد اسے تندرست بچه قرار دیا تھاہاں تھوڑا کمزور تھالیکن۔۔اور شهوار كتناخوش تفامعيدى بيدائش يريد شهوار معيد ا يادون كاسلم برستا چلاجاتا ... أور وه روئ جلى جاتی۔ لیکن وہ کہتے ہیں تا وقت بہت برط مرہم ہے اور بعررب كريم في انسان مين نسيان كاماده بعي ركها ب ورنہ تو انسان مجی بھول ہی نہ پاتا اور عم اور درکھ سے پاکل موجا تا۔جس دن اس کی عدت بوری موئی اسی ون معيد كا چاليسوال موا-سب بي تو ائے تھے۔إيا ای 'برے بھیا 'چھوٹے بھائی اور وہ آیک ایک کے گلے لگ كر مچھڑے مووى كوياد كركے روتى رہى-اور پھر ای جان اسے اینے مراہ لے آئیں۔ اب اس کی ساری توجه کا مرکز حوربه اور زارای تحمین وه انهیں

ایک بل بھی آنکھ سے او جھل نہ ہونے دیں۔اس کے ول میں عجیب ساخوف سرایت کر گیا تھا۔ کھودینے کا خوف۔ اس نے شہوار کے بغیر زندگی بتانے کا جمعی تصور بھی نہ کیا تھا تبھی اس پہلو پر سوچا بھی نہ تھا۔ لیکن ہیشہ وہ کب ہوا ہے جو ہم سوچتے ہیں۔ زندگی کی شاہراہ پر اخیر تک کاساتھ دینے کے وعدے کرنے والا اسے سفرے اغازیس ہی تناچھوڑ کیا تھااوراہے یہ سفراب الميلي بي مط كرناتها-

وفت کا کام کزرنا ہو آ ہے۔ گزر جا آ ہے۔ وہ حادثے جو مجھی بات شدت سے محسوس موستے ہیں دکھ دیے ہیں " آستہ آستہ مندس ہونے لگتے ہیں۔ بعولت نبین ایک سک بن کرساری عرساته بهت ہں۔وہ بھی آہستہ آہستہ اس دکھ کو بھولنے کی تھی۔ پھر بچیاں بڑی ہو تی تھیں۔اسکول جانے کی تھیں۔ ان كى يردهانى بوم ورك ان سب مي كموكربت كم بمو کنے لگا تھا۔ بری بھیا کی شادی ہو مٹی تھی۔ چھوٹا ردمائی کے لیے ابراؤ طلا کیا تھا۔ زندگی ایک و کربر جل تھی تھی۔ بندرہ دان بعدوہ بچیوں کو لے کر پھو پھو کے یاس دودن رہ آئی۔ چھٹیاں تو وہ گزارتی ہی چھو بھو کے یاس تھی۔ انہوں نے بہترا کما تھا 'وہ ان کے پاس رے۔ لیکن وہال مہ کراہے تنائی کا احساس شدت ے ہونے لگاتھا۔

برجیے تھری ہوئی زندگی میں ارتعاش بدا ہونے لگا- نبیلہ کو وہ اور اس کی بچیاں مطلنے کی تعیش بات بے بات روک ٹوک ورا ذراسی بات پر ڈانٹ وی ب اسے کمال برداشت تھا۔حوربہ اور زار اکوتو وہ و مید دیکھ كرجيتي تقي-اس نے بعابقي كو منع كيا تو وہ تجيث رس وه سنائي كيراس كاول بند موت موت بجا می دولوگ نفرت کیے کر لیتے ہیں؟"اس نے دونوں بچیوں کوخود میں سمیتے ہوئے سوچا تعابیدہ ساری رات مراس نے شہوار کو یاد کرتے گزاری تھی۔اس سب كى دمددارده خودتونسيس على كالركيول المع موردالرام مرايا جا يا تفا- نبيله بعابمي يهلي تو د محك جمي روك نوك كياكرتي تحين اب شير موكيس- وه سب ك

بچوں کے ساتھ وہاں جا کر رہائش اختیار کر سکتی تھی۔ شهوارنے این مخترب ساتھ میں انہیں ہر طرح ہے سیکیورنی دینے کی کوشش کی تھی۔ يهان كمر كاماحول بهى اجعانقا- اينائيت كااحساس تقا اور حوربیه اور زارابھی یماں ہر طرح کی آزادی محسوس کرتی تھیں۔ پھوپھو کے اِکیلے بن کی وجہ ہے فقیہ الدین دوبارہ یہاں مستقل سکونت اختیار کر چکے تھے۔ گوانہوں نے وہ بات دہرائی نہیں تھی لیکن پھو پھو کے ذہن ہےوہ بات محو نہیں ہوئی تھی۔اس کیےوہ ان کی حر کات و سکنات ' پر کڑی نظرر کھتی تھیں لیکن فقیہ الدين كى كى بھى بات سے انہيں شبہ نہيں ہوا تھا كه وہ زرش میں کوئی دلچی لے رہے ہیں۔ دونول بجيال أب فورئه أور ففته استيندرو ميل آ منی تھیں۔ گزرتے وقت نے جہاں زرش کو گہری سنجیدگی میں متلا کیا تھا' وہیں اس سنجیدگی نے اس کی هخصیت کو مزید دلکش بنا ڈالا تھا۔ وہ اتنی چھوٹی سی عمر میں بڑی باو قارِ لکنے گئی تھی۔اباک وفات کے بعد ای کی ذات بٹ مئی تھی۔ وہ مجھی برے بھیا کے پاس ہوتیں تو 'مجھی چھوٹے کے ساتھ کیونکہ دونوں کی بوبول نے ساتھ رہے سے انکار کردیا تھا اور دونوں بھائیوں نے باہمی فیصلہ ہے الگ الگ گھر ڈھونڈ کیے تصوہ بھو بھو کے ساتھ تھی مطمئن تھی۔ # # # #

"ليكن جم جائيس كے كهاں؟" فردانے سوال كيا

"فی الحال بیسہے گھراس کے بعد سوچیں گے۔" وہ خود نہیں جانتی تھی آگے ان کے ساتھ کیا ہونے والا تھا۔یا پھراے کیا کرنا تھا۔

" وہال سے فقیہ الدین فورا" ڈھونڈ نکالے گا۔ کیونکہ وہ جانتا ہے ہماری وو ژبس ای گھرتک ہے۔" اى جان نے خدشہ ظاہر کیا تھا۔

وہ کچھ نمیں بول- خاموجی سے بیہے گرے کھلے دروازے میں داخل ہو گئے۔ان دونوں نے بھی

سلمنے ایک منٹ میں اسے سنادیتیں۔ ابااور ای بھی ان کی حکمران طبیعت کے آگے بے بس تھے۔وہ اے ی صبر کی تلقین کرتے اور وہ ان کے کھے یر عمل کرنے کی کوشش بھی کرتی۔ لیکن نبیلہ کو پھر بھی مبرنہ آیا۔ اوراس دن جب پھو پھوے قرار ہو کر ملنے جلی آئی تھیں۔ نبیلہ نے ان کوجالیا۔

"آنی "آپ کو کوئی فنانشلی پر اہلم ہے؟"اس نے چھوٹے ہی سوال داغا تھا۔ سبنے چو کئے ہو کر آسے دیکھا تھا کہ وہ کچھ بھی کمہ سکتی تھی بچو پھو بھی جیران تو

ہوئیں لیکن قابویا گئیں۔ تہیں تو بیٹا اللہ کا شکر ہے ۔۔۔ اللہ رکھے تمہارے پھوپھا مرحوم نے بہت کچھ چھوڑا تھا۔ پھرماشاء اللہ ميارنے بھی بہت کمایا۔وہ توسمجھواللہ کی مرضی نہیں فی-ورنی جانے برقی کی اور کتنی منازل طے کر تا۔"وہ بدیدہ ہو گئی۔ لیکن نبیلہ توجائے آج کیا پر تولے

میں نے سا ہے 'شہوار گزشتہ بندرہ سال ہے انگلینڈ میں تھے نہشنلٹی تو ہو گی 'اور یقیناً"اس کے یوی نے بھی برکش نیشنلٹیز حاصل کر کے ہوں کے۔ تو چھریہ وہال کیوں شمیں جاتے ؟" پھو پھو شاید س کی بات کو سمجھنا نہیں جاہ رہی تھیں۔ بات بدل ئیں 'لیکن اگلی روز انہوں نے زرش کو ساتھ چلنے کا

زرش بچوں کے اسکول سر فیقلیٹ لے لو۔ ہم ای کرچل رہے ہیں۔"انہوں نے این یرخاصانور دیا آور زِرش نے فوراستاری کرلی-حالات کابدلتارخ وہ بھی دیکھ چکی تھی اور اس ہے پہلے کہ نبیلیہ سیدھا سیدهانگل جانے کا کہتی مصلحت ای میں تھی کہ وہ عزت ہے چلی جائے سووہ بچیوں کو ساتھ لے کر پھوپھو کے پاس چلی آئی۔ یہ اس کا بنا گھر تھارو یے پیسے ک کی نہ تھی آور پھر شہوار کی بدولت انہیں نہ صرف نیشنداشی می تھی بلکہ دونوں بیٹیوں کا شادی تک خرجہ بھی اے با قاعد گی سے ملنا تھا۔ لا نف پالیسی کے بینے بھی اے فل گئے تھے اس کے علاوہ وہ جب جاہے

مندكرن 68 الحد 2015

نے بلو (ملازم) ہے کہلوا دیا کہ سب لوگ لئے ہوئے ہں۔انہوںنے یقین کرلیا؟"ندا

نے ایک سرد آہ بھرتے ہوئے کہا۔ ''بہت بول کر گئے ہیں میں تو دروازے کے پیچھے چھیی ہوئی تھی 'خیر حمیس بریشان مونے کی ضرورت نہیں ابھی اباجی آئیں کے تو کھے نہ کھے اس مسئلے کا حل نکالیں کے تم لونا ہے اور آنی آپ بھی ویسے ہی جیمی رہیں یہ سموسہ لیس نا..." اس نے زبروسی موسے تیکے ندای ای اور پر فرواکی پلیٹ میں رکھ دیا۔ ليكن وه انهيس كھانە شكيں 'ول توپريشانيوں ميں الجھا تھا۔اتے میں کال بیل دوبارہ بج اسمی۔ندااورنبیدنے - دوسرے کی طرف دیکھا دورومت 'اباجی ہول میں دو مرساں مرساں کی اور اٹھ کریا ہر حلی گئے۔ گے۔"نبیبہ نے انہیں تسلی دی اور اٹھ کریا ہر حلی گئے۔ اب کی پار ایا جی تھے لیکن ان کا چروبتا رہا تھا کہ فقیہ الدين الميس رائ ميس مل چكا ب- نبيه كى مت نه ردی که کچھ یوچھ محمیایاان کارد عمل کیا ہواور اندروہ تنیول بیتی تھیں۔ وہ ہولے سے سلام کرکے مڑی ی کہ اباجی نے اس کا ہاتھ پکڑ کر بیٹھک میں لے كف اس كاول وحك وحك كرف لك

ودكيامئله ب- كدهرب وه الركى اوراس كى مال اور بس وفقيدالدين في اغوا كايرچه كثوا ديا بيا الجي آتے ہوئے کلی شراطا ہے اور اس نے بہت بکواس کی ہے۔ میرادماغ کھولا دیا ہے اس بد تمیز مخص نے "ابا جی بہت غصہ میں تصورہ جھوٹ نہ بول سکی۔

ودو ادھرہی ہیں۔ لیکن ایا جی انہیں پناہ چاہیے مرف ایک رات کے لیے۔ کل مبح وہ یمال سے جلی جائیں گی وہ مخص بت غصہ میں ہے۔ مار ڈالے گا انہیں۔پلیزایاجی آنسانیت کے ناتے۔"نبید نے ہاتھ جوڑوسے-وہ عج میں ای دوست کی مدد کرتا جاہتی تھی الباجي نے سلتے سکتے رک كرائي بني كود يكھااور پر ، سي فصلے پر پہنچ گئے۔ "ابو بکر کو بلاؤ**۔۔ فو**را"۔"

"جى-"وەفورا"باہرنكل آئى ت**تى-**

پیروی کی تھی ان کو یوں اندر آتے دیکھ کرنبید کی ای مجھ کئی تھیں کہ خیریت نہیں ہے۔ کیونکہ فروااور ندا تو آئی جاتی تھیں لیکن ان کی ای جمی گھرے باہر نہیں تھیں۔ انہوں نے جلدی سے دروازہ بند کیا اور "بسنس خریت توے تا؟ "ان کے معصے بی نبید

کی ای نے پوچھاتھا۔وہ کچھ تہیں بولیں۔ بلکیہ آتکھوں ے آنسو بننے لگے۔ وہ آگے ہو کرانہیں تسلی دینے لكيس تنبعي نبيه بهي آهي-انهيس يول دمكيم كروه بهي ىرىشان ہو گئے۔

ميس آج كى رات بناه عليه نبيب كل مح ہوتے ہی میں ان کولے کر جلی جاؤں گی۔ کیاتم میری کھ مدد کر سکتی ہو؟" ندانے کمالونبیوںنے بے ساختہ ای کی طرف دیکھاانہوں نے اثبات میں سرملادیا نیبید کو لمی ہوئی درنہ وہ دیل ہی دل میں خوفزوہ ہو رہی تھی کہ يتانهيںامی جان کيا کہيں۔

ہاں ہاں کیوں نہیں!"ای کی رضامندی اتے ہی وہ ایک دم سے ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔ پھروہ ان کے لیے چائے اور لوازمات کے گئی۔

<u>" ندانے کمانونبید مسکرادی۔</u> " به تمهارے کے نہیں بلکہ آنی کے لیے کے وہ تو پہلی بار ہمارے گھر آئی ہیں تا۔"اس نے بسک کی یلیٹ نداک ای کے آگے گی۔ تبھی کال بیل زورے نجائمی۔نبیہ دیکھنے کے کیے اٹھنے کی تو ندانے اس کے اتھے رہاتھ رکھ دیا۔

« ديمو ! أكر باير فقيه الدين صاحب مون توجارا سب کھے سلی سے بہاتی مت بتاتا۔ میں مہیں موں۔"اس کالہم ملتجانہ تھانبید سرملاتے باہرتکل ئی۔ کوئی دی منٹ بعد اس کی واپسی ہوئی اور تب تك ان كى سائس ختك موتى ربى۔

"كون تها؟"ان سے يملے بى نبيدكى اى نے يوچھ ليا

"انكلى يتھے-"اس نے لىجد نار مل كرتے ہوئے بتايا_

ابند کرن 69

گااورویے بھی ان حالات میں زرش سے جو بھی شادی كرے گا۔وہ اس كى جائىداد كے ليے ہى كرے گا۔ مال یہ ضرور ہو سکتاہے کسی کو تم لا کچ ہو کسی کو زیادہ۔ تو پھر ہم فقیہ الدین پر ہی اعتبار کردیکھیں اپناہے پچھ تو شرم لحاظ كرے گائى اور بچوں كاكيا ہے۔ جبوه ابن قانونى عمر كو پنچيس كي توواپس لوث جائيس كي-اور فقيه الدين اور زرش کو مزید کسی مشکل کاسامنانمیں کرناروے گا۔ جذباتیت کوایک طرف رکھ کرعقل سے کام لیں۔ یمی بهترے ہمارے لیے بھی اور زرش اور اس کی بچیوں کے لیے بھی۔"

"ای کو مطمئن نہیں ہوئی تھیں لیکن پھر بھی کہا مچھ نہیں 'جب زرش سے یو چھاکیاتو وہ تو آپے سے بى يا ہر ہو گئے۔

"میں اپنا کھا رہی ہوں۔ کسی پر پوجھ نہیں ہوں۔ پر بھی سب لوگ اس طرح کی باتین کررہے ہیں۔ای آپ تو جانتی ہیں میں شہوار کی جگہ اور کسی کو نہیں دے عتی اور میری معصوم بچیاں ۔۔ کیاان کے زہنوں ر برا اڑ تہیں بڑے گا۔ پلیز آئندہ کوئی مجھے ہے اس ٹاکک بربات نہ کرے۔"اس نے بات حم کردی۔ ليكن بات حتم موكى نهيس تقى- ده لوگ تو دالس لوث مجت سيكن أب بھو پھوك مرربيد ہوا سوار ہو كماتھاك انہیں کچے ہو کیاتو زرش اے برے کھرمیں اکیلی کیسی به پائی گب- کون اس کی دیکھ بھال کرے گا۔ وہ اٹھتے بیصتے زرش کا برین واش کرنے لکیں۔ اور نتیجتا" زرش نے ای بحربی دی۔

ایک شام کوبیزی سادگی سے نتیبہ الدین اور زرش کا نكاح موكياسب بي آئے تصف فقيم الدين اي مال برے بھیائی اور بھابھی کے ساتھ آئے تھے بری شاندار تقى-زيور بمى كانى بعارى تفااور جو ژا بھى ليكن زرش نے کھے بھی پینے سے انکار کردیا اور عام سے كروك من بى نكاح كى رسم مين شامل موكى تمى-نكاح كے بعد پھو پھونے برا اچماد نردیا تھا۔ فقیر الدین كى والدونے زيش كوساتھ لے جانے كى فرمائش كى می- رسم دنیا تھی۔ لین زرش نے منع کردیا۔وہ پ

''شاید آپ کویاد ہو پھو پھو!بہت پہلے میں نے آیک درخواست کی تھی میں زرش سے نکاح کرنا جابتا ہوں ۔ لیکن تب آپ نے غور نہیں کیا تھا شاید ابا جی ہے بدمزگی کی وجہ سے لیکن میں ایک بار پھر آپ کے سامنے وامن چھیلا رہا ہوں۔ میں زرش کو سمارا ویتا چاہتا ہوں۔ اِن بچوں کوباپ کی شفقت دینا جاہتا ہوں - میمو پیو زندگی کی شاہراہ پر زرش زیادہ در تک آکیلی نہیں چل سکے گی۔ ابھی تو آپ ہیں۔ اللہ آپ کو مارے سرول پر سلامت رکھے ملین خداناخواستہ آب کو کچھ ہو گیا تو کہاں جائیں گی ہے۔ دنیا جینے نہیں دے کی انہیں آپ کھے توخیال کریں۔"

24

فقيبرالدين أيك بار بحردست سوال درازكي بيتم تھے۔ پیکو پیو بڑی ممری نظروں سے ان کی جائزہ لے رہی تھیں۔ کیاوہ جائرواد کے لیے ان کی بسو کواپنانا جاہ رے تھے؟" زرش ان کی بھو تھی ان کی بوتوں کیاں م بعروه ان کے سکے بینے کی اولاد تھی۔ وہ بوہ تھی كيكن خوب صورت اور صاحب جائيداد بمي تهي كوئي بھی اس سے شاوی کرنے کو تیار ہوجا آ۔

اور فقیہ الدین مجمی انہیں اس لالج میں مبتلا نظر آئے تھے انہوں نے زرش کے کھروالوں کوبلالیا اور ساری صورت حال ان کے سامنے رکھ دی۔ اور ای اس وقت شاكد ره كئيس عبب برے بھيا بھابھى نے اس رہتے کی بحربور حمایت کردی۔ اور انہوں نے برے وافق سے ای جان کو بھی سمجمادیا۔ "پھو پھو کتنی در جئیں گی۔اورای اس کے بعد آپ نے سوچاہے کہ زرش اوراس کی بچیاں کس طرح رہیں گی- زرش کم عمري اوراس يرخوبصورت اورصاحب جائداد بمي بہت تھن ہوجائے گااس کے لیے ایکے رہنا۔ ابحى جذباتيت مي سب كحد عجيب لكتاب لين حقیقت بہت من ہے ہی نقیبہالدین جو 'اپ عزت ے ذرش کواپنانے کے لیے تیار ہے جب موقع کے گا اوراس کی خواہش نہیں بوری ہوگی تود کیا نہیں کرے ایئر کرچکی تھی۔وہ کانپائھا۔ پ جائے گی اور نہ ہی '' یا اللہ اتنے گھناؤنے لوگ بھی ہیں اس دنیا کر اس اس کے معمر معمر ''

''یا پھر آپ کی پوتیوں میں سے کسی ایک کو۔۔نہ' نہ'نہ بچھے اہمبیسی سے ڈرانے کی ضرورت نہیں۔ ان کو تو بس اتنا کمہ دینا کافی ہو گا کہ مال نے دو سری شادی کے لیے رکاوٹ ختم کرڈالی۔''

رہ مات کیے اور گھٹیا ہو کے نقیب الدین میں نے ہے ہی سوچا تھا میں ایک شریف ہاپ کاخون ہے۔ کیک تمہاری الک شریف ہاپ کاخون ہے۔ کیک شہاری الک شریف ہاپ کاخون ہے۔ کیک شہاری الک ہی کہ باپ کے ساتھ تمہاری ال کا بھی تو خون شامل ہے۔ چھی میں اس وقت کو کوس رہی ہوں جب میں نے کا شہر نے کا تی کھول ہی بچی کو تمہارے حوالے کرنے کا سوچا۔ کاش میں اسے مجبور نہ کرتی۔ لیکن اب بھی پچھ نہیں ہے گئی کو طلاق دے دو۔ تمہیں پچھ نہیں ساتھ میں اس وقت اس کھرسے نکل جاؤاور نہیں گئی کا دو سرا شہوت نہیں ساتھ کی کھا الدین نے اپنی کھیاں نالیا۔ تھیں لیکن نقیبہ الدین نے اپنی کھینکی کا دو سرا شہوت نہیں دونوں تجھوں کو پر غمال بنالیا۔ تھی دے ڈالا۔ اس نے دونوں مجھوم کلیاں بن کھلے ہی ۔ اور اس کے بعد ذرش کے نام کی گئی جا کداد کا فعظی پرمسنے بھی۔ ورنہ یہ دونوں محصوم کلیاں بن کھلے ہی میں اس کے اور نہ یہ دونوں محصوم کلیاں بن کھلے ہی میں اس کھلے ہی

"ایاتو آپ بقینا" نہیں جاہیں گی۔ دیکھیں نا۔۔
آپ تو پہلے ہی دکھوں کی بہت بری قصل کاٹ رہی
ہیں۔ مزید کچھ بھی سنے کا حوصلہ نہیں ہوگا آپ ہیں۔
اس لیے آج کے بعد ۔۔ اس کھر میں وہی ہوگا جو میں
جاہوں گا۔ کاغذات پر سائن کرتی ہیں یا۔۔!"اس نے
تیزدھار جاتو ہوا میں ارایا۔ زرش تو یہ دیکھتے ہی حواس
کھو بیٹی تھیں کہ دونوں بچیاں فقیہ الدین نے چھری
کو بیٹی تھیں کہ دونوں بچیاں فقیہ الدین نے چھری
کی نوک پہ رکمی ہیں اور ان کے پاس اور کوئی چارہ بھی
نہیں تھا۔ سوان کوسائن کرتے ہی ہی۔

"آپ بہت المجھی ہیں بھو پھواور سمجے دوار بھی۔ چلو

ساری ہاتمی چوچوے پہلے ہی کلیئر کر چکی تھی۔ وہ کھی فقیہ الدین کے گھردہ نہیں جائے گی اور نہ ہی کھی فقیہ الدین اسے مجبور کریں گے اور وہ اس گھر میں سکونت پذیر رہے گی۔ فقیہ الدین نے بڑی خوش اسلوبی سے معاملات کو سنبھالا اور گھر والوں کو واپس بھی دیا۔ ان کاسامان انکسی سے زرش کے کمرے میں منظل کر دیا گیا تھا۔ مہمان کو مالکانہ حقوق حاصل ہو گئے منظل کر دیا گیا تھا۔ مہمان کو مالکانہ حقوق حاصل ہو گئے سے اور یہ خوشی ان کے چرے سے پھوٹی پڑ رہی تھی۔ سے اور یہ خوشی ان کے چرے سے پھوٹی پڑ رہی تھی۔ یہ گھراور اس کی ملکت فقیہ الدین کاخواب تھی جواب بھی جواب بھی جواب بھی جواب بھی جواب بھی جواب بھی جواب

ب نقیہ الدین کے چرے کا پہلانقاب اتر نے میں زیادہ ون نہیں گئے تھے انہوں نے چند ہفتوں بعد ہی پھو پھوسے مطالبہ کردیا تھا کہ یہ گھران کے نام کردیا جائے۔

"فقیبالدین-"انهوںنے حرائی سے اسے دیکھا تھا۔انہیں اتن جلدی توقع نہیں تھی کہ وہ اپنی اصلیت پر اتر آئے گا"آپ تو خفا ہو گئیں پھوپھو جان-"وہ مکارانہ مسکراہٹ چرے پر سجائے 'ساتھ بیٹھی ذرش کو بے چینی سے ہاتھ مسلتے دیکھ کراندر ہی اندر لطف

"کھو پھو جان آپ نے اپنی ہو کامستقبل تو محفوظ کر دیا۔ کیکن میں؟ میرے سربر تو چھت بھی نہیں۔ کل کلال کو آپ کو پھو گیاتو آپ کی بہواور پوتیاں تو جھے دے کر نکال باہر کریں گی۔ اور میں ہو جاؤں گا دھوبی کا کتا۔ تو بلیز پھو پھو میری عمر بھر کی محبت اور خدمت کا یہ صلہ تو نہ دیں جھے۔ کچھے تو لاج رکھیں۔ خدمت کا یہ صلہ تو نہ دیں جھے۔ کچھے تو لاج رکھیں۔ میں نے بھیشہ آپ کی خدمت کی ہے۔ کچھ تو صلہ دیں میں نے بھیشہ آپ کی خدمت کی ہے۔ کچھ تو صلہ دیں میں نے بھی آپ کی خدمت کی ہے۔ کچھ تو صلہ دیں میں نے بھی الدین اس وقت لا کچ کے شیرے میں کا الگ رہے تھے۔

''میرے جیتے جی تو نہیں ہو سکتا فقیہ الدین!'' پیوپھونے قہر آلود نگاہوں ہے اس مخص کو دیکھا تھا۔ جو انہیں ڈینے کے دربے ہوچکا تھا۔ ''بیعنی آب چاہتی ہیں کہ میں آپ کو مار ڈالوں؟''

اس نے بے حد سفای سے کما تعلد زرش کاروال روال

ببتركون (17 اكت 2015

چلاتی بے سدھ پڑی ال سی لیٹ گئی تھیں

0 0 0

سب کھھاتاا چانک ہواتھا کہ نداکو سمجھ ہی نہ آیا۔ " يد بهت ضروري إ" نبيه نے اس كے ہاتھ ودلین میں۔۔ان۔۔ "اس کی آئکھیں ڈیڈیا گئی

د کاغذی کاروائی ہے۔ دیکھوبھائی بہت ونول ے تہاری بری بہنوں سے رابطہ کرنے کی کوشش

میں تھے اور خدا کا شکر ہے کہ رابطہ ہو گیا ہے لیکن مستله يدب كه في الفورنه تووه يهال أعلى بين اورنه ى تمويال جاسكتى مو- آنى نىشنىلى مولدرى مسكله م دونوں کا ہے جتنے دن تھاری بہنوں کو سال آنے

میں لگیں کے اجے دن تم کمال رہو گی مخصوصا "اس صورت میں جبکہ انکل نے اغوا کا کیس کر دیا ہے۔ توب

تماری سکورٹی کے لیے ہے اور ہماری بھی اس کیے پلیز مطمئن ہو جاؤ۔ تہمارے ساتھ کچھ غلط تہیں ہونے جارہا۔"نبیب نے دوستی کاحق بوری طرح نبھایا

تفاردونوں بہنوں کا نکاح اس شام اباجی نے اپنے بیٹے

اور بھینجے سے کر دیا تھا میں شرائط پر ان سے کوئی بھی واقف نه نقياً- ليكن في الحال ان دونوں بهنوں كو

سيكيورنى مل حمى محمى- اى جان كے ليے ابوبكرنے

المميسى سے رابطہ كرليا تھا اور يول ان كو بھى

مرواك كحريس منقل كرواديا تفاراتون رايت اوريون

مبح بجب نقیہ الدین پولیس لے کران کے گھر پنچاتو پولیس کو کچھ بھی نہ ملاتھا۔ لیکن وہ مطمئن نہیں تھے۔

یں تقبین تھا کہ ان متنوں کواس کھرکے علاوہ اور ^{کہ}

بناه نهیس مل سکتی تھی اور وہ اندر ہی کہیں مجھیی ہوئی

ہیں۔ لیکن سرتو ژکو شش کے باوجود انہیں کوئی سراغ

ایک بیٹا ہو جائے تو اس کی زندگی شاید کھے سل ہو زندگی بوری سفاک ہے اس پر عیاں ہوئی تھی۔ ابنار **کون 72** اکست 2015

رشتة ایں قدر گھناؤنے اور سفاک بھی ہو سکتے ہیں ہیہ اس نے مجھی نہ سوچاتھا۔شہوار 'معیداوراب پھو پھو كو كھونے كے بعد اے حقیقتاً" لگ رہا تھا وہ كھلے آسان کے نیچ تہتاسورج او رہے کھڑی ہے اور کہیں کوئی ابر کرم بھی شمیں۔اس کی توشکل ہی بدل کرر کھ دی تھی فقیہ الدین نے ممان اپنے نام کرواتے ہی وہ انہیں ایک کرائے کے گھر میں منطل کر کیا تھا اور پھو پھو اس صدے سے ایس گریں کہ پھراٹھ ہی نہ علیں۔ شدید فالج کا ائیک موا اور چندون باسپدلا ترو مونے کے بعد اسکے جمال سدھار کئیں۔وہ نقیبہالدین کے ظلم سہنے کو تنها رہ گئی۔اب توات اور طرح کا خوف آنے لگاتھا۔ بچیاں جسے جسے بردی ہورہی تھیں اس کی

راتوں کی نیندا ڑتی جارہی تھی۔ پھراس نے بوے بھیا ہے رابطہ کیا اور انہیں ساری صورت حال بتا دی۔ وہ خوف جواسے ہولائے وے رہاتھا۔ بھیاتو حق دق رہ گئے۔ اس قدر ذلالت کی توقع توشاید کسی کو بھی نہیں تھی نقیہ الدین سے اتنی دنوں اسے پتا چلا کہ وہ پھر امید سے ہے۔ وہ کی صورت مزید بچے پیدا کرنے کے حق میں شیس تھی۔ جو حالات تصان میں تووہ نیوں ہی بردی مشکل سے جی پارہی تھیں۔ آگرچہ حوربہ اور زارا کاسارا خرج باہر ہے آیا تھا۔ لیکن چربھی زندگی جس موڑ پر کھڑی تھی۔مزید بچے پیدا کرنے کاتواس نے سوچا بھی نہیں تھا۔ لیکن اس کی ہمت نہیں بڑی کہ وہ اس بچے کے ساتھ کچھ بھی ناروا کرے۔وہ تو پہلے ہی آزمائشوں کی زو میں تھی مزیدِ اللہ تعالیٰ کو ِناراض تہیں کر سکتی تھی۔ سو اس نے خود کو حالات کے دھارے پر چھوڑ دیا۔ فقیہ الدين كوجان كركوئي خوشي نهيس موئي تھي۔ جيسے ان بے۔ اس کا کچھ لینا دینانہ ہو۔ وہ تو بھی کبھار اپنی بھوک مٹانے آ ناتھااوراس کااس گھرسے یا کسی بھی

فردے کوئی تعلق نہ تھا۔ ندا کے بعد فردا کی آمدنے

اے بالکل ہی تدھال کرویا۔ اس نے سوچا تھا شاید

رے تھے۔ فردا کو تو معاذر خصت کرا کے لے کما تھا۔ وہ اس رہیتے پر خوش تھا۔ تن تنها تھا۔ گھرواتی کی ضرورت تھی۔ سواس نے فرواکوجی جان سے تبول کر لیا تھا۔ فروا بھی خوش تھی۔ ندا کیا جاہتی تھی یہ کسی نے نہ پوچھا تھا اور چ تو یہ تھا کہ ایں نے خود بھی جھی نہ سوچا تفا۔ بریشانی اور فکر میں وہ تقریبا" بحول ہی جگی تھی کہ اس کی زندگی کسی اور کے نام لکھ دی گئی ہے أكرتبهي ذبن ميس خيال آيا بهي توحالات كافيصله سمجه كر بھی سنجیدگی سے نہ لیا تھا۔ نبیب نے انہیں پروٹیکش دی تھی۔ کی بھی طریقے ہے آوروہ ای عظیم دوست سے اور کسی بھی طرح کافیور نہیں جاہتی تھی۔ وہ تو یہ بھی نہیں جانتی تھی کہ اگر ای جان انگلینڈ چلی کئیں تو وہ کیا کرے گی۔ کمال رہے گی اور کس بے سمارے ابو برنے آگر جہ حالات کے پیش نظریاب کی حکم عدولی نه کی تھی۔ لیکن ظاہر سی بات تھی وہ ساری عمر نبيه كى دوسى نبھانے كے ليے ندا كاطوق اسے كلے ميں كيول ذال ليتا-بيه بهى احسان تفاكه وه است تحفظ دينے کے خاطرمان کیا تھا۔وہ اس کے بارے کچھ بھی سوچتا نہیں جاہتی تھی۔اس لیےاس نے محق سے اسے مل كادروازه بند كرليا تقاليكن اس رات جب فروا معاذ كے ساتھ ملنے كے ليے آئى تواس كى آئھوں كى جك اس قدر زیاده تھی کہ اس کا پوراوجود لودیتا محسوس مور ہا تھا۔اس کی ہنسی اتنی خوب صورت ہو گئی تھی کہ ندا اسے دیکھتی رہ گئی۔

"خوب صورت مو گئي مول نا؟" وه ايك بار پر ہنی۔اتنااعتاد تھااس کی بات میں کہ وہ اثبات میں سر

" محبت ... میری بهن محبت!" فروانے ایسے كندهول سے تھام كركما۔ "وتتهيں بھي ہو جائے گي محبت ... جب ابو بکر بھائی تنہیں رخصت کرا کے لے جائیں گے۔ اور پھر تمہارے ول سے برخوف اڑ جائے گا تہیں احساس ہو گا کہ زندگی کتنی خوب صورت ہوجاتی ہے جب کسی کی محبت اس میں رنگ بحرتی ہے۔ معاذ بہت اچھے ہیں۔ مرد کاب روپ بھی

زندگی کچھ اور مشکل ہو گئی تھی۔ گھرکے گزارے کے لیے اس نے سلائی کرنا شروع کردی۔ کچھ حوربیہ اور زارا کے آجاتے تھے یوں زندگی کی گاڑی رواں دوال ہو تو گئی تھی۔ لیکن یوں کہ جیسے ناؤ میں سوچھید موں اور ناؤ تھے ٹینا بھی بہت ضروری مو۔ یوں عموں کے سمندر میں زرش نے کشتی کو بچاتے بچاتے اک عمر بتا دی تھی۔ حوربہ اور زارا انگلینڈ جا چکی تھیں۔ ان کا فونِ آجا آ۔ اسے حوصلہ موجا یا۔ ندا اور فروا تھیں۔ جن کو ان کے باپ نے مجھی تشکیم نہ کیا تھا' پیار کیا كرياً-وه توشايد بس اس كي باقي مانده جائداد جواس نے ندااور فروا کے نام کردی تھی۔حاصل کرنے کے چکر میں تھا۔ انہی دنوں برے بھیا کا فون آیا تھا وہ اینے دونوں بیٹوں کے لیے حوربہ اور زارا کا ہاتھ مانگ رہے تھے۔اے اور کیا جا ہے تھا۔اس نے فورا"ہاں کردی تھی۔اشعرانجینئرنگ رہتھ رہاتھااور سلمان ڈاکٹربن گیا تھا۔ بھیا بھی پھیلے کئی سالوں سے قطرمیں مقیم تھے۔ بھابھی بھی اب کافی حد تک بدل کئی تھیں۔

ہفتے میں ایک آدھ بار فون کرلیا کر تیں۔چھوٹاالیت مكمل طور بر مسراليون كامو گيا تھا۔ شادى موئى تھى تو لیث کرنے دیکھا تھا۔ بیوی کے ساتھ سال بعد ہی اس الله کے گرشفٹ ہو گیا تھا۔ امال ایااس کے غم

بھی بھی وہ سوچتی تھی زندگی کن لوگوں کے لیے خوشی کا باعث ہوا کرتی ہے۔اس کی توانی شادی شدہ زندگی سوائے شہربار کے ساتھ کے ایک کانٹوں بھرا بسرى لگاكرتى- فقيم الدين توجانے كس كناه كي پاواش میں اس پر مسلط ہوا تھا۔وہ تو رورو کرمعافیاں مانگ چکی تھی۔اللہ سے اپنی کردہ تاکیدہ گناہوں کی 'کیکن سزالو حتم ہونے میں ہی نہ آرہی تھی۔

کتنے دن ہو گئے تھے ان دونوں کو اس گھر میں۔نبیع کے اباجی نے ضرورت کی ہرشے انہیں اس تھرمیں مہیا کر دی تھی۔ وہ ان کا خیال سگوں سے بردھ کر رکھ

ابنار کون 73 اکر

اس نے بہت دفعہ سوچاتھا کہ اس ظالم مخص ہے مال علیر کہدر نہیں موجا آراہ، اپنی سوچ کہ اس نے زبان دی تھی اور اس نے بالا خرماں ہے کہہ ڈالا تھا۔"ہم اب کون ساساتھ ہیں 'علیحدہ ہی ہیں۔"انہوں نے شھنڈی آہ بھری تھی۔

معندی آه بھری تھی۔ یه ظلم کیون مسهدر بی بین آپ بچھوڑدیں اس مخص کو کیوں اب تک آب میدرشته نبھار ہی ہیں؟" ''میرانقیب میں ہے۔ کماں بھاگ کرجاؤں۔ تم مت سوچا کرو۔ زندگی بتا نہیں کتنی باقی رہ گئی ہے۔ ایک بار بیوگی کی چادر او ژھ چکی ہوں ' دوبارہ مطلقیہ کا داغ كيوں لكواؤل - اس كو چھوڑ كر بھى كونسا زندگى پھولوں سے بھرجائے گ- بد زندگی ای طرح رہنی ہے۔ تو پھر چلنے دو - كون دو دهارى مكوار ير چلے دنيا کئی طرح بنیے نہیں دی ۔ میری بچیاں ہیں۔ بہت کچھ کرنے سے پہلے بچھے ان کے بارے میں سوچنا پڑتا ہے۔ میں توبس اللہ سوہے سے بید دعا کرتی ہول کہ وہ تہارے نفیب خوشیوں سے بھر دے۔ میرے و کھوں کی ذراس بھی آنج تم بچوں تک نہ بنجے۔" انهول في إيك بارسب كهواي اندري الركيافيا-"اورابو بكر..." سوچ كادهارااس مخص كى طرف مڑا۔جے ایک حادثے نے اس کی زندگی کی ساتھی بنا دُالاً تَعَا-وه كيسا هو كا؟ كيا فقير الدين جيسايا بحرمعاذ جيسا ؟ اور كيايا وه اس تعلق كور كهنا جام بهي يا نهيب اسے تویاد نہیں بڑتا تھا کہ مجھی اس نے ندا کوالی نظر سے دیکھا ہو۔اس کے دل میں کیا تھا۔وہ کب جانتی می اورنبیدے پوچھنے کی صت نہ تھی اس میں نبید ی وربیوں پہلے ہی ہے۔ کے اباجی کمی ملازم کے ہاتھ ہی ضرورت کی اشیاء بھواتے ہے۔ خودنہ تو نبیدہ اور نہ ہی کوئی اور ان کے كمرس بممي آيا تقبال نبيبه كالخون البيته ضرور آبا تفال اورنه آنے کی وجہ بھی وہ نمی بتاتی تھی کہ فقیبرالدین كهيںان كاپيچياكر باہوا ادھرنہ پہنچ جائے اس دن منح بی منح کوئی آن دهمکا - بیل است ندر ہے بی تھی کہ ای جو جرکے بعد لیٹی تھیں ہر پراکراٹھ بينيس-نداكاول بحى ندرے دحركك كميں وہ جان تو ہو آ ہے۔ میں نے بھی سوجانہ تھا۔ بچین سے بس ابا جی کو ہی دیکھ اور بھی خیال ذہن میں رچ بس کیا تھا کہ سارے مردابا جی ہی جسے ہوتے ہیں۔ لیکن معاذ کوپا کر ایبالگاکہ نہیں ایبانہیں ہے۔ اور ۔۔ کیا ہوا؟" بولتے ہولتے اسے نداکی بے پناہ خاموجی کا احساس ہوا تھا۔ ندانے نفی میں سرملا کر بے حد آہستگی ہے۔ اس

بواتھا۔ ندائے بولتے اسے ندائی بے پناہ خاموجی کا احساس
ہواتھا۔ ندائے نفی میں سرطاکر بے حد آہمتی ہے۔ اس
کے ہاتھ ہٹائے اور اندر آئی۔ اسے ایک دم سے اپنا
ریک زندگی میں رنگ بحرتی ہے کہ سب پچھ بی بدل
مائی ہے۔ اور وہ بھی ایک فرد کی محبت ؟ اس نے مرد کا
بہت بھیانک روب ویکھا تھا۔ ایک باب کی حیثیت
بہت بھیانک روب ویکھا تھا۔ ایک باب کی حیثیت
سے 'ایک شوہر کی حیثیت سے 'ایک دیور کی حیثیت
نہ ہوئی تو وہ انہیں چھوٹر کر چلے کئے تھے۔ میمیوں ان
ووہ بھی تھی۔ فروا ان دنوں بہت چھوٹی تھی۔ چھوٹی
گرزد کی تھی۔ فروا ان دنوں بہت چھوٹی تھی۔ چھوٹی
تو وہ بھی تھی کہ لیکن طالات نے اسے بہت برطاکر دیا
گرزد کی تھی۔ فروا ان دنوں بہت چھوٹی تھی۔ چھوٹی
کو وہ بھی تھی کہ لیکن طالات نے اسے بہت برطاکر دیا
مرف زخم بی نمیں دیتا بلکہ اس پر خوب نمک بھی
مرف زخم بی نمیں دیتا بلکہ اس پر خوب نمک بھی
مرف زخم بی نمیں دیتا بلکہ اس پر خوب نمک بھی

اس نے ای ال کوساری ساری رات روتے ویکھا
تھا۔ کی انہوتی کے خوف نے ان کاساراسکون چھین
لیا تھا۔ جب تک حوریہ اور زارایساں سے چلی نہ کئی
تھیں۔ وہ بے سکون ہی رہی تھیں اور اسے وہ دن بھی
یاد تھا۔ جب وہ اپنی بھاوج اور بچوں کو لے کر انہی کے
گمر جو اس نے بہت پہلے ان سے خالی کروالیا تھا ہیں
شفٹ ہو کیا تھا۔ اور اس کے شب و روزو ہیں گزرنے
شفٹ ہو کیا تھا۔ اور اس کے شب و روزو ہیں گزرنے
نہیں آتی تھی۔ جو محلے والیاں آآگرای سے کرتیں '
کی تھے۔ وہ کم عمر تھی۔ اسے ان سرکوشیوں کی سمجھ
نہیں آتی تھی۔ جو محلے والیاں آآگرای سے کرتیں '
اس کے دل میں کر اہیت بھی جاگی تھی۔ اس کا ہی چرا

ب*بند*كون **44** اكست 2015

مہیں گئے کہ وہ مال بنی یہاں بھی جیمی جیمی اور وريافت كرك چپ جاپ كرے من آكرليك كي اے اچھا نہیں لگ رہا تھا کو کہ اس نے بھی ابو بھرکے " میں دیکھتی ہوں۔"اسے دروازے کی طرف حوالے سے خود کوسوچنے نہیں دیا تھااوروہ کسی ایسے ہی پر ھتے ویکھ کرای جان جلدی سے چاریائی سے ابری انجام کے لیے تیار تھی الیمن پتانہیں کیوں ول تھنچاجا رہا تھا۔اس کی آئھوں میں بے اختیار پانی بحر آیا۔اور وہ تکیے میں منہ دیے رونے کوی۔امی جان نے اسے نفیں۔ ندا کی آنکھوں میں استفہام تھا۔ کیکن وہ نظر انداز کرتی دروازے کی طرف بردھ کئیں اور پھر پہلی بار زندگی میں بے خوف ہو کر بنا پوسھے انہوں نے دروازہ روتے دیکھاتو جب چاپ لیٹ گئیں اور اس رات اس نے اپنی ڈائری کا آخری ورق لکھاتھا۔ اور تہیہ کیا تھا کہ کھول دیا تھا۔ کیاہو گا۔۔۔ زیادہ سے زیادہ ایک گولی تو چلو آج محے بعد نہ تووہ روہے کی اور نہ ہی جمی ڈائری لکھے یوننی سی-"السلام علیم آنی -"اجنبی آداز بر انهوں نے "اسلام علیم آنی -" اجنبی آداز بر انہوں نے گ- ابا کے سارے ظلم وستم وہ اس ڈائری میں تحریر کرتی آرہی تھی۔ورنہ توشاید اس کا دماغ کبھی کا پھٹ نگاہی اٹھائیں۔ ندالیک کر آئی تھی اور پہلی باراسے البي قدم من من بحرك محسوس موئ تصدوه وال حمياهو با_ ساكت ره گئى تھی۔ ''کیا که ربی بیر ای آپ؟''اکلی میجاس کی آنکھ "ده سوري ... شايد آپ كوميرا آنا برالگا- "ابو بكر فرواکی آوازہے کھلی تھی۔ "ہاں۔ کل ابو بکر آئے تھے۔" ای کی دھیمی سی "مدی سے تھے۔" نے ان مال بٹی کوساکت دیکھاتو خفت سے بولے تھے ''نن ۔۔ نہیں بیٹا۔ آپ آئیں۔''افی جان جیسے ہوش میں آتے ہوئے بولیں۔انہوں نے راستہ دے کر سائیڈ پر کھڑی ندا کو اشارہ کیا تھا۔ لیکن وہ تو ایک آواز آئی۔وہ اٹھ جیمی فروا اتن صبح کیسے آئی تھی۔اس نے کھڑی سے جھانکا۔معاذبھی ہمراہ تھا تو کیاای نے انہیں خود بلایا تھا۔ یہ سب بتانے کے لیے اس کو عجیب خفت می ہونے لگی۔ محکرائے جانے کا احساس تک ابو بکر کو تھورے جا رہی تھی۔ فرواکی باتیں ذہن میں گونجنے کئی تھیں۔ "محبت... محبت." پھرجیے کی نے زورے دل میں کچھ چھو دیا۔وہ اس پر ذرا بى جان ليوا مو تا ہے۔ كيا تھا ابو برجو آپ بھى معاذى طرح اس رشتے کو نیاہ لیتے۔اس کے مل میں پھردکھ بھی دھیان دیے بتایاس سے گزر کرای کے ساتھ جاکر كوث لين لكا تفااور مجى اس بهت يملي نبيه كي كي برآمدے میں بیٹھ گئے تھے اور اب آہستہ آہستہ کھے بات یاد آئی اس نے بتایا تھا کہ سی بھائی کسی اُڑی کو كمدرب تصداى جان كى آكھوں سے تواتر سے بہت زیادہ پند کرتے ہیں۔ لیکن ایا جی ان کی وہاں آنسو بنے لکے تھے شادی کرنے کے لیے رضامند نہیں ہیں۔ "محکیک ہے!"اس نے اپنے آپ کو تسلی دی۔ "كيا-كياكم رب تصوه؟"وه ماك كياس آئي-ليكن تب تك ابو بمراثه كفرے موئے تصرباتھ ميں "ندا ... ندا-"فروا آوازدی اندر آری می-اس بكڑے كاغذات انهول نے اى جان كے ہاتھ ميں تھا نے جلدی سے خود کو سنجمالا اور ملیث کر بستر کی جادر یے تنے پھرخدا حافظ کمہ کریملے کی طرح بتا اس کو میک کرنے کی۔ کول لگناہے ایما بھی بھی کہ آپ ويجقيابرى طرف قدم براوير يتصير كے ول كى حالت چرے سے عمال ہو رى ہے؟ اورب اس کاول نورے دھڑ کا تھا۔ تو کیا ابو بکرنے بیہ نام خوف دامن کیرکہ کوئی جان نہ لے عوادوہ آپ کا کتنا نهادرشته خم كرديا تها؟ أيك بينام ي خلش في اس بی اینا کیوں نہ ہو۔ وہ بھی فردا کے سامنے بے نقاب كے بورے وجود كا احاط كرليا تقا۔ اس كى مت نہ موتى نهیں ہوناجاہتی تھی۔ کہ آگے بردھ کر مال سے اس کے دوئے کا ب "تم چل رہی ہو؟"اس نے اندر آتے ہوئے یو چھا ابند كون 75 اكت 2015

"كمال...اتن صبح...خيرى؟" وه بشاشت. "جنازے کے لیے۔ ای کہتی ہیں کہ ہمیں کم از کم

آخری بار ان کادیدِار کرلینا چاہیے۔ جیسے بھی تھے۔ باب تھے کم از کم دنیا کی نظروں میں۔ "كيا _ ؟" وه جيے كمى نيند سے ب وار مولى

' تہیں نہیں پتا۔ کل اباجی کو انہی کے بھیتیجے نے قتل كرديا _غصر من آكر ان كاانجام شايد يبي تفا-" اس نے اپنے دل کو شولا ۔ کوئی اچھی بیاد جموئی پدرانہ شفقت کالمحد- جواے رونے پر مجبور کردے۔ لیکن کمیں ایسا کچھ نہیں تھا۔ بھر بھی وہ آخری بار دیکھنے کو تیار ہو گئے۔ کیسے ہوتے ہیں فرعونوں کے چرسے 'جب

وة این بی فرعونیت تلے دب جاتے ہیں۔منوب مٹی ان کاغرور ریزہ ریزہ کردیت ہے اور وہ بھی ایک مٹھی خاک رہ جاتے ہیں۔ ہوا کے ذرائے جھونکے سے اڑجانے واليب بسلام الماسد؟

اور فقيه الدين كي كفن ميس ليني لاش انسان كي اصل حقیقت بتار ہی تھی۔ اس کا چرہ عجیب بھیانک دکھ رہا

رشنا تائی بین کرتی سینه پیپ رہی تھیں۔ وہ تو ہر طرف سے خال ہاتھ رہ گئی تھیں۔ بیٹا بھی جیل چلا گیا تفااورلوگوں کی چہ مگوئیاں۔وہاں بیٹھناد شوار تھا۔اس کے وہ جلد ہی وہاں سے اٹھ آئیں۔شایدوہ جو زمین پر خدابن بیٹھتے ہیں ان کا نجام ایساہی ہو تاہے۔امی کاچرو سیاٹ تھا۔ اور وہ دونوں بھی خاموش ہی تھیں۔ انبيه كم كري موت جلين-"فروان كما تقا-" بأن جلو بهائي صاحب كاشكريد بهي اوا كردول-موقع ہی نہ ملا بہت ساتھ دیا انہوں نے ہمارا 'بہت

احسانات ہیں ان کے ہم پر-"ای نے کماتووہ سٹیٹا گئ-ابو بكرنے نكاح حتم كرديا ہے اور اى اے ان كے گھر في تيارب

"ای جان میں کیے؟"س نے منع کیا۔

وتمهاري دوست كالجمي تو كمرب اور تهيس بهي اس کاشکریہ ادا کرنا چاہیے۔ بہت نبھائی ہے اس نے دوست-"فروانے کیا لیکن آس کادل تیار نہیں تھا۔ "ای آپ مجھے گھر کی جالی دیں۔ میں کچھ در ادھر بینه جاوس کی- "اس نے فیصلہ کیا۔ ای نے بحث نہیں كى اور چانى اسے بكڑا دى۔ وہ دونوں نبيب كے كھركى طرف برم کئیں۔اس نے دروازہ کھولاتو ایک بار پھر ماضی کی تلخیادیں اس کوستانے لگیں۔اسے یاد آگیا۔ ے ایک باروہ تین ماہ تک اس کا کرایہ نہ دیے سکی هیں۔مالک مکان نے جینا حرام کر دیا تھااور سبھی ای نے اپنے باقی ماندہ زبورات جے کراس مکان کو خرید کیا تھا۔ کیکن ساتھ ہی انہوں نے مالک مکان سے ورخواست بھی کی تھی کہ وہ اس بات کا پتا فقیر الدین کو نہ چلنے دے۔ اور اس نے زبان بندی کاوعدہ کرلیا تھا۔ فقيه الدين توويس بمي جارجار ماه ان كي خرنه لياكر تاتها نہ ای اے اس بات کی پروا تھی کہ آخروہ اپنی زندگی ے کزار ہے ہیں۔اس نے ایک ایک چزمھاڑی۔ مٹی صاف کی اور مصحن میں رکھی جاریائی پر لیٹ گئی۔

اليني بين بينج نے ان كافل كيوں كروالا؟ ايك رسم دنيا نبعاني تھي سونبھا ڈالي اور ابو بكر ... خيال كادھارا پھراس مخص کی طرف مڑ کیا۔ ہے بدتمیز لڑکی ہے کیا طریقہ ہے۔ یمان کیوں ب؟ "نبيب فول فول مرتى اندرداخل موئي سي » آجاؤ - "وه اٹھ بیٹھی بس دل جاہ رہا تھا اس سے بہت ساری یادیں وابستہ ہیں تا۔ میں نے کمادیکھتی چلوں۔ تم سناؤ کیسی ہو؟ میں نے تمہارا شکریہ اوا کرنا تھا تمہاری وجہ سے آج ہم زندہ ہیں۔ او کے شٹ اپ!زندگی عزت موت ولت سب کھ اور والے

كَ بات من ب "نبيد ناس كى بات كأنى تقى

آزادی کا جہاں کتنا روح پرور ہو تا ہے کانہیں فقیہ

الدین کے ظلم وستم سے نجات مل گئی تھی۔ابوہ آزادی سے اپنی زندگی گزار سکتی تھیں ۔۔عزت کی زندگی۔انہوں نے پیر جانے کی کوشش ہی نہ کی تھی کہ

ہو گئی تھی کمیں کوئی ٹھکانہ مکوئی سرائے ہو تو سسی-بنده کھ در رک کرستا کے نبیدنے چرانی ساس کی باتیں سی تھیں اور جی جاپ لوٹ گئی تھی۔ ایسا س طرح میو سکتا تعابیہ وہ آئے جمائی کی بے چینیوں ہے واقف تھی جمواہ تھی۔ وہ کیسے اس سر پھری آرکی کے عشق میں جتلا تھا۔ اور جب آباجی نے بلا کر ماسے اجانك ندائ نكاح كرنے كاكما تفاتواس كى جوكيفيت قى دەبيان نهيس كى جاكىتى تقى-ندااس كى *بوڭنى تقى* اس احساس نے اسے کئی را تیں جگائے رکھا تھا۔وہ ساری ساری رات اس کے پارے سوچتا تھا اور صبح اٹھ كرنبيب ايكبى سوال كرتاتها-" والات محميك موت بي كهيل وه طلاق نير مانك الى مى جانتا مول وه مجھے بند نىيں كرتى -" خدشات اس کے لبول پر آتے تونبید ہس پر تی۔ " آپ مت د بجئے گاطلاق وہ سر پھری ہے تو آپ بھی ضدیرا ژجائیں۔" " نہیں زبردسی میں مڑا نہیں۔ میں محبت کے جواب میں ڈبل محبت لینے کاخواہش مندہوں۔ یہ صبر ' جراول ... ہول ... مجھ سے نہیں ہوگا۔"وہ منہ بنا آ۔ وہ ایک دم سے بڑی امال بن کر سمجھانے بیٹھ جاتی۔ "اتن پاکل سیں ہے وہ بھی 'بلاوجہ کے خدشوں ے ول خراب مت كريں۔ ميں منالوں كى اسے حالات تھیک ہوجائیں پھر آپ مجھے لے چلنااس کے پاس-وه دل کی بہت زم ہے مضرور تکاح کے بعداس نے آپ کے بارے میں سوچا ہو گا۔ اللہ تعالی نے نکاح کے بولول میں بری تاخیر رکھی ہے بھیا۔"لوراس کی آنکھوں میں ایک بار پرامید جاک جاتی۔ خدا کواہ تھا۔اس نے وقع کمحوں میں مرف اس کو سمارا دیے کے لیے نکاح نہیں کیا تھا۔وہ توانی دعاؤں کے بار آور ہونے رخوش تھا۔ جیسے بھی ہور باتھاوہ اس کی منکوحہ بن من من منع كما تعاوه و بن منع كيا تعاوه تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا حالات بھی ساز گار ہونی گے۔ مكرے انسان كے اتھ ميں كھے بھي نميں-ليكن ندا نے جو کچھ کماتھاوہ بھی غلط نہیں ہو سکتاتھا۔ ابند كون 77 اكت 2015

صاحب کابھی شکریہ ادا کرنا جاہتی ہوں۔ آگر اس وقت وہ مجھے نکاح نہ کرتے توشاید آج میں اس قال کی بوی ہوتی ... بسرحال تم میری طرف سے ان کا شکریہ ادا کر دینا اور تمهارا احسان بھی میں زندگی بھرنہ بھولوں گى-"وەسرچھكائے بولے جارہى تھى-" تتهيل موكيا كياب پاڭل؟" نبيد ناس كاسر اوبراٹھایا۔ اس کی آنکھیں آنسووں سے لبریز تھیں۔ نجلے ہونٹ کا داہنا کو تا دانتوں میں دبائے وہ جانے کس کرب کولبوں تک آنے سے روک رہی تھی۔شایدباپ کی موت كادكه- كچه بهي تها"آخر كوباب بي تها-"سنو! بتاؤ مجصد انكل كى وفات ير رور بى مويا كوئى اور وکھ ... جلدی بولو ... جلدی مس سے پہلے کہ ميرے صبر كا پيانہ لبريز ہوجائے اور ميں بھيا كوبلالاؤں پھروہ خود ہی تمہاری اشک شوئی کرلیں گھے۔"اس نے مسکراتے ہوئے دھمکی دی تھی۔ ندانے عجیب سی نظروں سے اپنی دوست کو دیکھا بجرسر جهكاكربولي-"وہ میری اشک شوئی کیوں کریں گے۔ اور کس ناتےے؟ ودس ناتے ہے؟ شاید تم بھول رہی ہو۔ تمهارے ب حقوق وہ اسے نام لکھوا کے ہیں۔"اس نے "زبردستی اور مجبوری کے رہتے دریا نہیں ہوتے۔ میں ان کی احسان مندہوں کہ انہوں نے مجھے تمہاری دوست ہونے کے تاتے شیلٹر فراہم کیااور اب شاید اس کی بھی ضرورت نہیں رہی۔وہ دجہ ہی حتم ہو گئی۔ اوراس کے انہوں نے کل رات ابا کے ختم ہوتے ہی طلاق کے کاغذات بھی دے دیے۔ بسرحال آگر اس رات یہ مجھ سے نکاح نہ کرتے تو شاید میں جیل کی سلاخوں کے بیچھے سرر رہی ہوتی۔ گھرے بھاگنے کے جرم میں-"اس کی آنکھیں ڈیڈیا گئی۔ جے اس نے منہ دوسری طرف کر کے چھیایا 'ساری عمر بھاتتے ہی كزر كى تھى۔ بھى كى سے فرار تو بھى كى سے عد

یہ سب کتے ہوئے اس کی آنکھوں میں تیرتے یانی نے اس کے دل کے سب حالات بیان کرڈا کے تھے۔ اے خوشی ہوئی تھی اس کے بھائی کی محبت رائر گاں نہیں تھی۔وہ سر پھری اوکی بھی اس آگ میں جلنے کلی نی۔ جس میں کئی سالوں سے اس کا بھائی اکیلا ہی سلک رہا تھا۔ وہ بھائی کو یہ خوش خری دیتا جاہتی تھی لین اس سے پہلے وہ کنفرم کرنا جاہتی تھی کہ جو كاغذات ابوبكرف آنئ كوديا تص كياواقعي وه طلاق کے کاغذات تھے؟

"ای آپ نے سوچاہے آپ کے جانے کے بعد میں کیا کروں کی ؟ کمال جاؤل کی ؟"وہ رورو کربے حال ہوئی جارہی تھی۔

" بیٹا مجوری ہے۔ مجھے ایک بار جانا بڑے گا۔ حوربہ اور زارا کی شادی کرنا ہے۔ بھیا بلا رہے ہیں۔ كزرت سالول ميں تو فقيہ الدين كے خوف نے سجھے ان کے پاس جانے ہی نہیں دیا۔ بردی مشکل سے دوبارہ ویزہ لکوایا ہے بھیانے کچھ دن رہ کر آجاؤں گی۔ان کا بھی توجی ہے مجھے پر اور تم کیوں پریشان ہورہی ہو۔ اتنی کمزورتم پہلے تو بھی نہ تھیں جمیں فرواسے کموں گی۔ حمیں این ساتھ لے جائے یا پھر تمہارے یاس آجائے کچھ دنوں کے لیے۔"وہ انی پیکنگ کررہی تھیں اور ساتھ ساتھ اسے سمجھابھی رہی تھیں۔ " مجھے ایما کوں لگ رہاہے ای کے آپ وہال جاکر

واپس نہیں آئیں گی وہیں رہ جائیں گی ...!"اس کا خدشه بالاخر لبول ير آبي كميا تفا-

" سب وہم ہے تمہارا اور پھر مجھے واپس آکر تساری بھی توشادی کرتاہ۔ ابو بکرتو۔ اِ"انہوںنے م محم كت كت بات اد حوري جمو ردي-

"بال ابو بمرنے تو جادر او ژھا کر تھینج بھی لی۔ "اس نے آہ بحر کرسوچاتھا۔

"سنوسي ندا ابو كرے تهاري كوئي المعصنط يو

نہیں ہو گئی تھی۔۔؟"انہوںنے اجاتک بی غیرمتوقع

ساسوال يو چھا۔وہ كريرا كئي۔ "نن ... نهیں کیوں بھلا؟" وہ صاف مرحی اور دل نے ہریار کی طرح اس وفعہ بھی اس کاساتھ مہیں دیا

''جلوِاحِهاہے۔''انہوںنے سوٹ کیس بند کیااور باہر نکل کئیں۔ اور وہ پھربے اختیار ابو بکرے بارے میں سوچنے کی تھی۔ شام میں تبدید آگئ ۔ ہستی مسکراتی شائیگ دیسے ذیبے لیری پیمندی۔

" اليئ تفك عن- أيك كب كرماكرم جائ تويلادد - بہت مشکل ہو رہی ہے۔ پنج میں بہت مشکل ہے بازاروں میں چرنا۔" انے کمہ کروہ سب کھے باہر تكالنے كئى-وہ جلدى سے كجن ميں المحنى-كيرول سے اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ شادی کے ہیں۔ جائے کایانی اوپر رکھ کراس نے بلیٹ میں تمکواور بسکٹ نکالے سمجنی وہ اس کے پیھے بی آئی۔

" میں نے تمہارا تشکریہ ابو بحر بھائی تک پنجا دیا تھا۔"وہ آتے ہی پر بولنے کی۔ندانے انجان بننے کی کوشش کی۔

"بت في كف لك شكريه توجي ادا كرناب كيونكه اس دن اباجي كي بات مان كرانهون في جس فرمانبرداری کا ثبوت ریا۔ اس کے عوض اباجی ان کی شادی ان کی من بسند اڑی ہے کرنے پر راضی ہو گئے یں۔ بہت خوش ہیں دہ۔ جھے سے بوچھ رہے تھے۔ کمیں اس رشتہ کو حتم کرنے ہے ندا کو کوئی مسئلہ تو نہیں ہو گا۔ میں نے کمہ دیا۔ ہر کز نہیں بلکہ وہ توبہت خوش ہوگی۔وہ کونسا آپ کے عطق میں مرربی ہے۔ ضرور ناسايك رشته جو زاكميا تفالداور بس بيلو آؤتامين میں شائیگ و کھاؤں بھائی نے خود کی ہے۔ بہت خوش قیمت ہو الری-"وہ این بی دھن میں بولے جارہی تھی۔اس بات سے بے خبرکہ دو سری سمت منہ و وہ پاکل سی اور کی وحوال وحار رونے میں مشغول

الوبرے ندا-اب آبھی چکو-"نبیعے اس کا باتھ پکڑ کر مینجاتوں بھٹ بڑی۔

لبند **كون** 78 اكست 2015

مجھے۔" وہ غصے سے بول۔ ابو برنے بازو پر کرفت مضبوط کرلی۔ اور این گھری بھوری آ تکھیں اس کے خ چرے پرجمادیں۔اور نداکو زیر کرنے کے لیےوہ لمحه بي كافي تقاله وه مزيد غصه نهيس د كھاسكى - دو سرا ہاتھ

'' یااللہ پھررونا دھونا۔ارے تم اس طرح بالکل الحچی نہیں لگتی ہو۔ تمہارے اس پہلے والے روپ توفدا ہیں ہم۔"ابو برنے تھوڑا سا آھے ہو کرسر کوشی ى تقى وەسىماگى كىكىن فوراسىي خودىر قابوياليا-" بے و قوف بنانے کی ضرورت مہیں۔ میرا ہاتھ جھوڑیں۔جب رشتہ حتم کر چلے ہیں تو پھر۔"ایں

10-30	رنے خودہی کرفت	نے بورا زور نکایا۔ الوجم
-	نست کی طرف	اداره خواتين ڈاج
力は	خوب صورت	بہنوں کے لیے
2		ساری بیول حاری حی
300/-	داحت جبي	
350/-	حزيلدرياض	
350/-	ميم مو تريقي	يوا آدي
300/-	صاقداكم چيدى	د بیک زده محبت
350/-	ميونة خورشيدعي	مى داست كى طاش عى
300/-	الرو يخارى	استى كا آبك
300/-	سازورضا	ول موم كاديا
300/-	ننبدسعيد	ساؤا چياوا چنيا
500/-	آمندواض	ستاره شام
300/-	Aloj:	اسخد ا
750/-	فوزيه يأتمين	دست کوزه کر
300/-	ميراحيد	مجتصىح
and the second second		,

بذر بعدد اک متکوانے کے لئے 37, اردد بازار، كافي

د کیسی دوست ہوتم 'تنہیں احساس تک نہیں کہ تمہارے بھائی نے میرے ساتھ کیسی زیادتی کی ہے۔ یلے ایک تعلق باندھا' پھرتوڑ دیا۔ میرے کوئی جذبات ں - بنا بوچھے نکاح کردیا۔ بنا بوچھے توڑ دیا۔ ابتے س بیں تمهارے بھائی صاحب کہ اسے عشق کے سامنے اسیں ساری دنیا ہے لگ رہی ہے۔ انہوں نے ایک لحہ کے لیے بھی نہیں سوچا ۔۔ کہ بیہ نام نماد رشتہ کسی کے دل کو مۃ و بالا کر سکتا ہے۔ اپنی محبت کو یانے کی خوشی میں وہ میراول بی بھول گئے۔ کیوں ...؟ قصوران کانہیں میراہے۔بالکل میرامجھےان کے بارے میں سوچناہی سیس جاسے تھا۔ بیرجائے ہوئے بھی کہ بیر رشتہ انہوں نے مجبورتی میں باندھا یہ اوروہ ی اور ہے محبت کرتے ہیں۔ مجھے نہیں ویکھنا کچھ بھی۔ تم بھی بے حس اور ظالم ہواہے اس بے رحم بحانی کی طرح - جاؤتم بليزجاؤتم-" وه دونول باتھول

فكزب مورباتفاكه سينتامشكل

نےاسے مل کر تھلونای بناڈالا تھا۔اس جيے کھے سائی نہیں

"احِما باقی سیں۔ یہ مایوں کاجوڑا بی پیند کرلو۔" نبید بھی آج تک کرنے کا تہدی کے جیمی تمی اس نے جو ژااس کے آگے لار کھا۔

اس كاتوداغ بي محوم كيا- كيابو كياتفانسية كو؟ كيول اتناذلیل کرری تھی اے اس نے جو ژاامحا کر محماکر دروازے کی طرف مجینکنا جاہا تھا لیکن اس کے ہاتھ وہیں رک گئے۔ نبیدہ کی جگہ ابو بکر کو دیکھ کراس کے تو اوسان خطا ہو گئے۔ کہیں وہ ساری باتنیں انہوں۔ س تونهیں لیں۔ابھی تو یہاں نبیبو کھڑی تھی۔ پھریہ كمال سے آ كئے۔وہ رونا وحونا وكھ تكليف بحول بحال بھاگنے کے چکرمیں تھی۔جب اجاتک ابو بکرنے آگے برمه كراس كابازوتهام ليا-ات لكاده ابعى كرجائك-"چھوڑیں مجھے۔ اور شرم نہیں آتی آپ کو کم ناتے ہے آپ مراہاتھ پاڑرے ہیں۔جائیں اس

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ ایہے نے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



تھا کہ ہم دونوں ہنی مون پر ہیں۔ اور حمہیں شاید علم میں بوراؤیرہ مفتر میں انتے دوست کے گھر رہاتھا۔ بہ اور بات کہ ہارے نکاح اسکے دن ہی فروا اور معاذ

منى مون ير چلے گئے تھے۔ اور اوھر ہم ہیں۔ منى مون تودوركى بات كوئى چينى كى بات تك تهيس كررہا۔ چيني يعنى مينھا۔ اوپر سے نمك كے بيا اوپر بينھ كردونوں ہاتھوں سے مجھ غریب کے زخموں پر نمک چھڑ کا جا رہا ہے۔ حدہ بھی تم نے بھی کس پھڑے سر پھوڑا ہے بار ابو بکر۔"بات مکمل کرکے انہوں نے خودیر ترس کھاتے ہوئے دزدیدہ نگاہوں سے جوتے کا کونہ فرش پر مارتی ندا کو دیکھا تھا اس کے تو گویا سب الفاظ ہی حتم ہو گئے تھی۔وہ ایکا یک ہی اپنی نظر میں معتبر ہو گئی تھی۔ آج تک کی ساری زندگی کویا فضول اور بے فائدہ تھی۔ فقیہ الدین کے غم میں کھل کھل کراس نے بھی سوچا بھی تنیں تھا کہ مردایسا بھی ہو تا ہے۔وہ محبت بھی کر تاہے اور عزت بھی دیتا ہے۔ فقیہ الدین کا چیپٹو کلوز ہو گیا تھا اور ان کے زخم میں مندفل۔اور اس کے سامنے ایک اور مرد آکر کھڑا ہو گیا تھا محبت کادعوی کرتا۔

عزت دینے کا ارادہ کیے ہوئے اور اس کا دل کہتا تھا۔ اعتبار کر لوب اور اس نے سارے اندیشے۔ بیارے وہم دل سے بھلا کر اعتبار کرنے کی تھان لی تھی۔ہیشہ وہم نہیں کرتے۔خداسے جیسی امیدر کھو ویساہی مکتاہے۔

"تو پھراس جمعے کوبارات لے کر آجاؤں؟"ابو بکر کی آوازاے خیالوں کی ونیا سے باہر کے آئی۔وہ پرشوق نگاہوں سے اسے تک رہاتھا۔اس کے دل پر چھانیا غبار چھٹ گیا۔

" مارات کے لیے جمعہ کا نظار کیوں کرنا منکوحہ ہوں کہیں تواہمی ای رحصتی کردیں۔"وہ شرارت سے کہتی ہاہر بھاکی تھی۔اور ابو بکرکے زور دار قبقیے نے دور تك أس كالبيجيها كياتها ـ

دی۔ زم و نازک کلائی پر انگلیاں جبت ہی ہو گئی " حس نے کہا میں نے رشتہ ختم کردیا ہے؟"وہ سنجيره بهواتفايه

''اس دن امی کوجو کاغذات دیے کر گئے ہیں۔وہ کیا پرایرنی کے مصے جو وہ جل کربولی تھی۔ ابو بکرچو نکااوہ تو بيرسارارونادهونااس كانتفاب

"اف الله!"اس في القابيك ليا-

"تم واقعی عقل سے پیدل ہوا یک بار کھول کر تو دیکھ لیتیں۔وہ آئی کے دیزہ اور مکٹ تھی۔"

' در کیکن ایک طرح سے اچھاہی ہوا۔ تمہاری غلط فنمی نے تمہارے دل کا حال تو کھول دیا۔ورنہ جننی سر بھری تم ہو۔ ضد میں آگر ساری عمراہیے ول کی بات نہ بتاتیں 'اور میں تمام عمراسی آگ میں جل کرخاک ہو جا ما میں نے تو ساتھا کہ عورت کے اندر ایک آلہ لگا ہوتاہے جو مردی ہر نظری پر کھ کرتاہے اور اس کو بتاتا ر متاہے۔ تمیاری حیات کیاانکل فقیہ الدین کے جر نے سلادی تھیں کہ مہیں بھی محسوس نہ ہوا۔ کہ یہ جھ فٹا 'سالم مرد تہمارے عشق میں کس بری طرح مبتلا

"کیا؟"اب کی باروه چو نگ_ "بال بے وقوف ارکی - وہ تم ہی تھیں۔ میں نے بت يمك نبيه كوبتاويا تفاكه ميس تم سے شادى كرنا جابتا ہوں۔ کیانبیم نے بھی تم سے نہیں کما۔ بدتوایاجی کو تمهارے والد صاحب کی حرکتوں پر اعتراض تھا اس لیے انہوں نے تختی ہے منع کر دیا تھا۔ لیکن جب تم لوگوں نے ہمارے گھر آگر پناہ جابی تو بید ایا جی ہی تھے جنهول نے مجھے بلا کر تہمارے بارے میں یو چھاتھااور ے اقرار پر انہوں نے نکاح کرنے کاارادہ کیا تھا۔ اور مجھ ہے وعدہ لیا تھا کہ کسی بھی مشکل وفت میں' میں